



Kenniskring Restauratie schilders

Kasteel Huis Bergh
's-Heerenberg



Welkom

OnderhoudNL Restauratieschilders
Kenniskring Kasteel Huis Bergh



Donderdag 9 oktober 2025

Ferdinand Wieman



Programma

12.00 uur	Ontvangst met lunchbuffet
13.00 uur	Welkom & Updates OnderhoudNL Restauratieschilders - <i>Ferdinand Wieman, OnderhoudNL</i>
13.20 uur	Update NCE Opleidingen Erfgoed Schilderen – <i>Frank Buijtendorp, NCE</i>
13.30 uur	<i>Digitalisering ERM-formulieren – Johan Jansen, Achterberg Schilders & Frederique Drees, ESJ Vastgoedonderhoud</i>
13.45 uur	Lijolieverf, verf voor monumenten - <i>Richard Vermeulen en Thomas Viellevoije, Rigo Verffabriek</i>
14.15 uur	Pauze
14.45 uur	<u>Over Kasteel Huis Bergh</u> Welkom - <i>Jacob Cazemier, Huis Bergh</i> Kunst en geschiedenis - <i>Sjoerd Huiskamp, Huis Bergh</i> Archief - <i>Peter Bresser, Huis Bergh</i> Schilderwerk - <i>Gertjan Legters en Niek Slots, Verhoeven</i>
15.30 uur	Plenaire afsluiting
15.45 uur	Rondleiding in 2 groepen
17.00 uur	Netwerkborrel
18.00 uur	Einde Kenniskring

Mijn naam is:

A word cloud of names in various colors and sizes, arranged in a roughly circular shape. The names are: boy jansen, raimond te morsche, ronnie van weelden, frederique drees, johan jansen, gj, sander, hans, alfred alkema, frank buijtendorp nce, gerben van beek, gertjan legters, anjo, jeroen cloin, friso, wi, chiel ohnl, marc, thomas, jaap, alex meiling, debbie poll, richard, niek, theo de jong, tim schuurmans, maurice, alex blekkink, angelo hellmig, geurt, patrick hoskens, jos middelberg, jos schulte.

Mijn organisatienaam is:



Updates OnderhoudNL Restauratieschilders



Donderdag 9 oktober 2025

Ferdinand Wieman



Voorstellen Kandidaat bestuurslid Sander van den Berg



Sander van den Berg van De Bresser: "Kwaliteit staat hier echt voorop."

Ontwikkelingen OnderhoudNL

- ALV2024 → nieuwe koers → Ferdinand 'kartrekker'
 - * Versterken ledenbinding → o.a. 3 Regiomanagers
 - * Focus dienstverlening
 - * Effectiever samenwerken
 - * Evenwichtiger contributiemodel
- Memo Sectorbestuur
- Sectorplan 2026



Beleidsplan 2025

Beleidsplan 2025 is een 'beleidsarm tussenjaar' in aanloop naar Beleidsplan 2025-2027.

1. Ontwikkeling leden > groeiend & focus op kwaliteit i.p.v. kwantiteit
2. Zichtbaarheid verhogen > Ambachtenplein, artikelen & advertentie
3. Ketensamenwerking > stimuleren ERM bijeenkomsten in de regio
4. Klimaat- en energietransitie > leden informeren over ontwikkelingen
5. Promoten ERM bij diverse doelgroepen
6. Lobby activiteiten via o.a. GA-Platform Restauratie
7. Opleidingen stimuleren > NCE & Vakscholen
8. Kenniskringen organiseren



1. Ontwikkeling leden

- Huidige status:
 - 37 'gewone' leden (ERM-gecertificeerd)
 - Sinds vorige kenniskring (19 maart 2025) 2 nieuwe!
 - #36 De Vries Vernieuwers
 - #37 Guldie
- Diverse bedrijven interesse en bezig met ons certificeringswerkboek

KWALITEIT GAAT BOVEN KWANTITEIT



Liane Ploeg (officemanager), Wijnand Rijwik (artgoedschilder), Jaap Guldie (directeur/eigenaar), Ferdinand Waman (OnderhoudNL) en Ruben Kamerböld (artgoedschilder)
Wijk Tuitshuizen

Guldie schilderwerk & onderhoud behaalt ERM-certificaat en treedt toe tot select gezelschap

De Vries Vernieuwers schildert in gevangenisdorp

ACTIEEL 10 SEP 2021

DOOR REDACTIE

Schilderen in Veerhuizen is anders dan schilderen in een 'gewoon' dorp. De Drentse plaats – bekend als (voormalig) gevangenisdorp en in 2021 uitgeroepen tot Unesco Werelderfgoed – kent nogal wat panden met een status aparte. Aan De Vries Vernieuwers de eer achterstallig onderhoud in het dorp aan te pakken.



Dit heeft het bedrijf van SchildersVakkrant-columnist Myrthe de Vries te danken aan het nog niet zo lang geleden verworven ERM-certificaat.

Zij karakteriseert het niveau van de werkzaamheden, met enige overdrijving, dan ook als 'Champions League'. Als voorbeeld noemt ze tegenvoor RTV Drenthe een pand uit 1908 aan de Plantsoenstraat dat momenteel nog niet bewoond kan worden. 'Versotte stukjes hout moeten worden vervangen, er komt

isolerend glas in en ook oude details worden gerepareerd.'



2. Zichtbaarheid



Kennissessies op Vakbeurs MONUMENT

Studiedag RCE met Bert Jonker

Wij onderhouden van Monumenten 2025

SchildersVakprijs 2025

Klokhuis

Up-to-date landkaart > Erfgoed Magazine

Artikelen in interne & externe mediakanalen

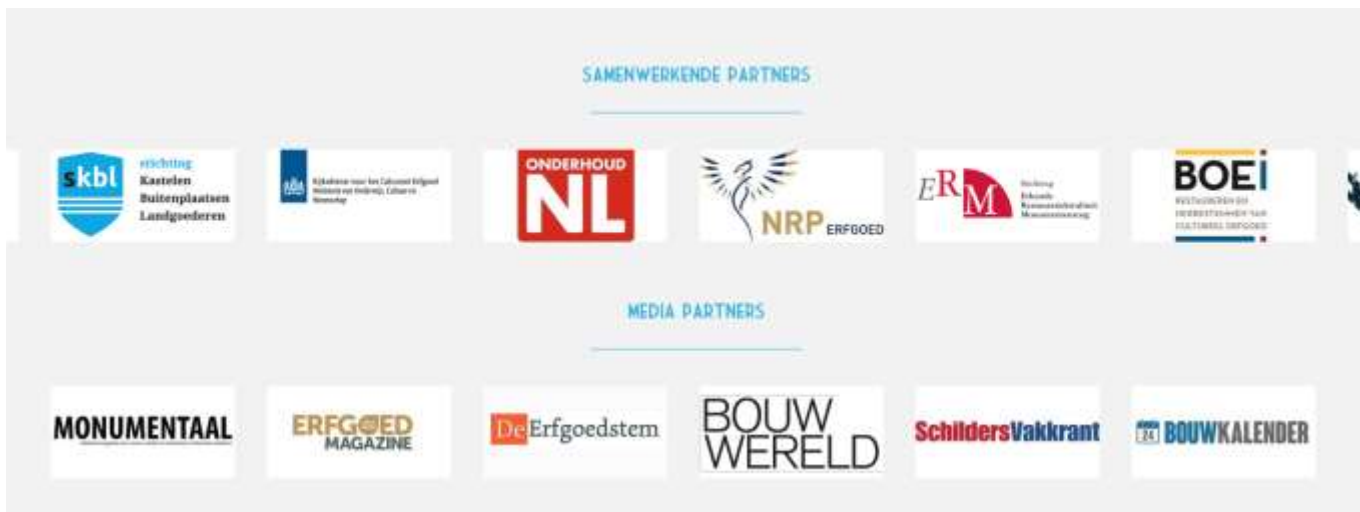
Nederland Monumentenland

2.1 Vakbeurs MONUMENT 2025



Woensdag 14 mei 2025 → 4 OnderhoudNL Kennissessies, onder andere:

- Belang van kwalitatief Schilderwerk
- Goudkantoor project Sommer



Vakbeurs MONUMENT 2025



<https://www.onderhoudnl.nl/nieuws/mei-2025/toekomstbestendig-onderhouden-kennisessies-onderhoudnl-op-vakbeurs-monument>

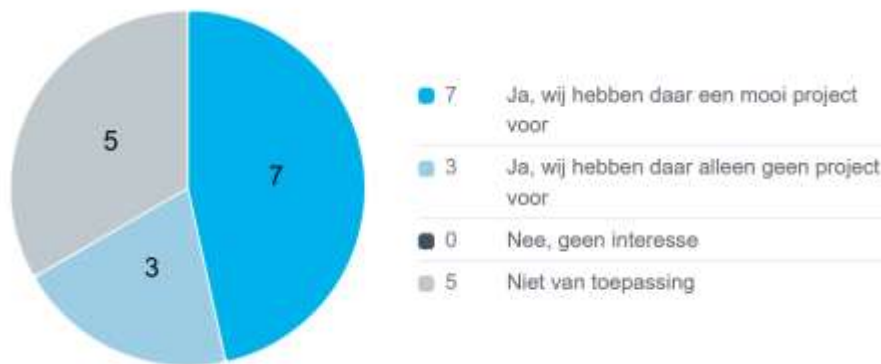
Studiedag RCE met Bert Jonker



https://www.linkedin.com/posts/ferdinandwieman_studiemiddag-restauratieschilders-url4009-activity-7333757060800548864-3T_A

SchildersVakPrijs '25

Mijn bedrijf wil in 2025 de SchildersVakPrijs winnen



<https://www.onderhoudnl.nl/nieuws/okt-2025/felicitaties-voor-de-voorgeselecteerde-bedrijven-schildersvakprijs-2025>

Felicitaties voor de voorgeselecteerde bedrijven Schildersvakprijs 2025

06-10-2025

Wij zijn weer heel trots op alle voorgeselecteerde bedrijven die in aanmerking komen voor de Schildersvakprijs 2025. Prachtig om te zien dat die bedrijven het kwaliteitsschilder-, onderhouds- en restauratiewerk zo prominent op de kaart van Nederland weten te zetten. Van harte gefeliciteerd met deze voorselectie en veel succes tijdens de verkiezing. Ongeacht wie er begin november met de hoofdprijzen vandoor gaan: jullie zijn nu al ambassadeurs voor de schilders- en onderhoudsbranche.



Eén van de voorgeselecteerde bedrijven voor de SchildersVAKprijs 2025 is De Bresser uit Ravenstein met het project Landgoed Zionsburg in Vugt



Promotie op TV: Klokhuis Project Te Morsche Uitzending 2026Q1

2.2 Wij onderhouden van Monumenten

CAMPAGNEBOODSCHAP
MET HET ONDERHOUD AAN ONS MOOIE LAND
ZORG JIJ ERVOOR DAT HET LANGER MEE GAAT.

DAAROM ZORGEN WE GOED VOOR JE.



#WIJONDERHOUDENVAN

**WIJ ONDERHOUDEN
VAN NEDERLAND**

Vandaag en morgen is het **Open Monumentendag**. Een groot deel van die bijzondere monumenten worden door de leden van **Koninklijke OnderhoudNL** onderhouden en gerestaureerd. Zo zijn er al 37 door Stichting ERM (Erkende Restauratiekwaliteit **#Monumentenzorg**) gecertificeerde schildersbedrijven, die moeten voldoen aan de hoogste kwaliteit van **#URL4009** Historisch Schilderwerk. Een van die schildersbedrijven is **Koeverma Schilders**, met Verve van **Erwin van der Kruit**.

#WijOnderhoudenVanNederland #WijOnderhoudenVanMonumenten

Dank aan collega **Martin Hoogerwaard** en het videoteam voor de deze gave productie.



2.3 Restauratieschilders Landkaart

- Zichtbaar op sectorpagina
- 6 x per jaar in Erfgoed Magazine

Op zoek naar een kwalitatief schildersbedrijf voor uw monument?

Wilt u zeker zijn dat uw monument erkend en kwalitatief onderhouden en/of gerestaureerd wordt conform de geldende kwaliteitsrichtlijnen en door vakkundige professionals? Neem dan contact op met een ERM-gecertificeerd schildersbedrijf.



- | | | | |
|--|---|---|---|
| 1 Aangevraagd Restauratie en Onderhoud
aangevraagdrestauratie.nl | 12 G. de Bruijn Schilderen Restauratiebedrijf
gdebruijnrestauratie.nl | 23 Melling Meesterschilders
mellingmesters.nl | 32 Schildersbedrijf Lennip
lennip.nl |
| 2 Achtberg Schilders
achtbergschilders.nl | 13 Guido Schilderswerk & Onderhoud
guidoschilders.nl | 24 Oostveen Meesterschilders
oostveenmeesterschilders.nl | 33 Schildersbedrijf te Marache
te-marache.nl |
| 3 Beers Totaleonderhoud
beersonderhoud.nl | 14 Kengo Restauratie en Renovatie
kengorestauratie.nl | 25 PMDO Schilders
pmdo.nl | 34 Schildersbedrijf Neuen
neuenrestauratie.nl |
| 4 Chain Schilderwerken met de puntjes op de i
restauratie@voop.be | 15 Kloot Onderhoud Schilderwerken
klootonderhoud.nl | 26 Rosendal SchilderGroep
rosendal.nl | 35 Nisling Schilderwerken
nislingchilderwerken.nl |
| 5 Coen Hagedoorn Schilders
coenhagedoorn.nl | 16 Klok & Reinders Schilderwerken
klokreinders.nl | 27 Schilder- en Restauratiewerken Leo Schulten
leoschulten.nl | 36 Bröder Schilderwerken
broder.nl |
| 6 De Bresser
bresser.nl | 17 Lantink
lantink.nl | 28 Schilder- en Restauratiewerken
schilder-en-restauratiewerken.nl | 37 Sommer Schilderwerken
sommerchilderwerken.nl |
| 7 De H.J. Groep
deh.jgrop.nl | 18 Lantink Lantinkveld Schilders- Adviseur en Vastgoedonderhoud
lantinklantinkveld.nl | 29 Schildersbedrijf Franse
schildersbedrijf-franse.nl | 38 Te Mebel Vastgoedonderhoud
te-mebel.nl |
| 8 De Verbijsle Groep
deverbijsle.nl | 19 Lantink Emmeloord Schilders- en Adviseurbedrijf
lantink-emmo.nl | 30 Schildersbedrijf Die Jaaghe
diejaaghe.nl | 39 Verhoeven
verhoeven.nl |
| 9 Dieke Vastgoedonderhoud
diekegroep.nl | 20 Lantink Emmeloord Schilders- en Adviseurbedrijf
lantink-emmo.nl | 31 Schildersbedrijf F. van Thiel
f.vanthiel.com | 40 Webers Vastgoed Onderhoud
webers.nl |
| 10 De Wier Verschuiven
dewierverschuiven.nl | 21 Lantink Emmeloord Schilders- en Adviseurbedrijf
lantink-emmo.nl | 32 Schildersbedrijf Koevema
koevema.nl | |
| 11 ESJ Vastgoedonderhoud
esj-vg.nl | 22 Lantink Emmeloord Schilders- en Adviseurbedrijf
lantink-emmo.nl | | |

Meer weten over OnderhoudNL, Restauratieschilders en/of ERM? Kijk op OnderhoudNL.nl/restauratieschilders



2.5 Nederland Monumentenland



- Oriëntatie om partner te worden > besluit volgt bij Sectorplan 2026



De verbindende schakel tussen publiek en cultureel erfgoed, dat is waar wij voor staan!

5.3 Overige ERM dossiers



- Continuïteit auditoren → 2 kandidaten reeds aangedragen bij Kiwa. Tips?!
- Kiwa tarieven 2025
- Aanscherping audits / richtlijnen
- Samenwerking Kiwa
- Oriëntatie op nieuwe Certificerende Instelling
- Toekomstbestendiger maken URL4009 → opsplitsen restauratie en onderhoud?
- URL4015 Vlakglas in monumenten

7. Opleidingen stimuleren

Samenwerking NCE, inclusief Klankbordgroep

Promotie opleiding

Meer info & interesse doorgeven:

<https://www.erfgoedopleidingen.nl/nce-opleidingen/erfgoed-schilderen>

Video NCE Erfgoed schilderen:

<https://youtu.be/liar7AnC2E>

Meer info >>> Presentatie Frank Buijtendorp



Voorbeeld interne kennisdeling



Bron: https://www.linkedin.com/posts/schildersbedrijf-de-jongh-b.v._erm-onderhoudnl-restauratieschilders-ugcPost-7380232893752610816-yAkx/

8. Kenniskringen organiseren

- 2022: Kenniskring MONUMENT, Paleis Het Loo, Escher in het Paleis
- 2023: Kennissessies MONUMENT, Rijksmuseum, Domtoren & Ruby Rose
- 2024: Jachtslot Mookerheide & Kasteel Nyenrode
- 2025: Maatschappij van Weldadigheid & Kasteel Huis Bergh
- Bekijk alles terug op >>> onderhoudnl.nl/restauratieschilders-events



Kenniskring over Monumentenglas

-  **Initiatief vanuit Sectorbestuur Glas:** Voorstel om een gezamenlijk OnderhoudNL Event te organiseren over Monumentenglas, gericht op ketensamenwerking en sectoroverstijgend werken.
-  **Locatie en inhoud:** Het event zal plaatsvinden op een passende locatie (zoals de Kenniskring) en draait om de aanstaande ERM URL4015 en diverse typen monumentenglas.
-  **Planning:** Gepland voor het voorjaar van 2026.
-  **Doelgroep en opkomst:** Gericht op circa 50-75 deelnemers; het event staat open voor alle OnderhoudNL-leden.
-  **Programma:** Verschillende sprekers zullen hun expertise delen over het gebruik van glas in monumenten.



Rapportage URL's voor monumenten in de praktijk



Publicatie: 2 oktober 2025

Bron:

<https://www.inspectie-oe.nl/actueel/nieuws/2025/10/02/professionele-organisaties-voor-monumentenbehoud-moeten-meer-regie-nemen-bij-het-onderhoud-van-rijksmonumenten>

Inspectie Overheidsinformatie en Erfgoed | Ministerie Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

URL in de praktijk

Vanaf 2013 tot 2025 zijn 32 particuliere monumentenorganisaties door de Minister van OCW aangewezen als professionele organisatie voor monumentenbehoud (POM). Een belangrijke eis voor deze status is dat zij werkzaamheden aan hun monumenten (laten) uitvoeren volgens in de beroepsgroep geldende normen.

De Inspectie Overheidsinformatie en Erfgoed voerde tussen oktober 2024 en februari 2025 een **verkennend onderzoek** uit naar de **toepassing van deze normen** en de inzet van URL's tijdens onderhoudswerkzaamheden door zeven geselecteerde POM's

Uitvoeringsrichtlijnen voor monumenten in de praktijk

Een verkenning van de toepassing van uitvoeringsrichtlijnen bij professionele organisaties voor monumentenbehoud door Inspectie Overheidsinformatie en Erfgoed

Aanbesteding

Gebruik bouwhistorische
rapportage of
waardestellend onderzoek

Uitvoering

Oplevering en
documenteren

Monitor informatie

Eerste conclusie



De eerste conclusie luidt dat door alle bezochte POM's in de praktijk **vrijwel altijd wordt gewerkt volgens de in de beroepsgroep geldende normen.**

Wel zijn er verbeterpunten te noemen. Deze punten zijn niet voor elke POM hetzelfde omdat elke POM op een andere manier werkzaamheden uitbesteedt, volgt en vastlegt, afhankelijk van de aard van het bezit en de grootte en de inrichting van de organisatie.

Tweede conclusie



De tweede conclusie van het verkennend onderzoek luidt dat er **grote verschillen zijn in de mate waarin de POM's zicht en grip kunnen en willen hebben op de kwaliteit van de uitvoering van werkzaamheden aan monumenten.**

De indruk van de Inspectie is dat de verantwoordelijkheid voor de kwaliteit van de werkzaamheden doorgaans hooguit als een **gedeelde verantwoordelijkheid** van opdrachtgever en uitvoerders wordt gezien, maar in veel gevallen door de POM's toch in de eerste plaats bij de uitvoerende partijen wordt gelegd.

Als de POM zelf zowel opdrachtgever als uitvoerder is, wordt bovendien doorgaans niet of minder expliciet aandacht besteed aan in de beroepsgroep geldende normen en URL's.

Aanbevelingen (1/2)



De aanbevelingen die hieronder volgen zijn algemener van aard. Ze zijn niet alleen gericht aan de gezamenlijke POM's, maar ook aan de sector als geheel.

- **Verwijs** als opdrachtgever in de documenten die **per projectfase** worden opgesteld of gegenereerd naar de van toepassing zijnde URL's en waar mogelijk naar de **specifieke onderdelen uit de URL's**.
- **Gebruik de resultaten van waardestellend onderzoek** altijd mede als basis voorbestek of werkomschrijving en verwijs hiernaar. Ga altijd na of er nog (aanvullend) waardestellend onderzoek nodig is, voorafgaand of tijdens de uitvoering van werkzaamheden, ook als het onderhoud betreft.

Aanbevelingen (2/2)



- Leg óók als opdrachtgever de **gezette stappen** tijdens de uitvoering zoveel als mogelijk vast en verwijs waar noodzakelijk naar de toepassing van URL's.
- Ga bij de **oplevering** van werkzaamheden als opdrachtgever nadrukkelijk na **of de URL's zijn gevolgd en wat daarvan de resultaten zijn**. Leg alles schriftelijk vast, in een vorm die past bij de omvang van de werkzaamheden en het bijbehorende proces.
- **Concretiseer in hoeverre een POM als opdrachtgever zelf verantwoordelijkheid kan nemen** voor het werken volgens in de beroepsgroep geldende normen en bepaal op basis daarvan op welke wijze de rol als opdrachtgever (duurzaam/structureel) wordt ingevuld. Maak voor elk scenario een risicoanalyse, neem op basis daarvan een positie in en formuleer een strategie. Probeer hierbij afstemming te zoeken met stakeholders zoals andere POM's en de ERM.

A. Werkt samen met externe gecertificeerde bedrijven

Externe bedrijven/adviseurs/vaklieden gecertificeerd o.b.v. beoordelingsrichtlijn ERM? -



Legenda

altijd

vaak

regelmatig

soms

nooit

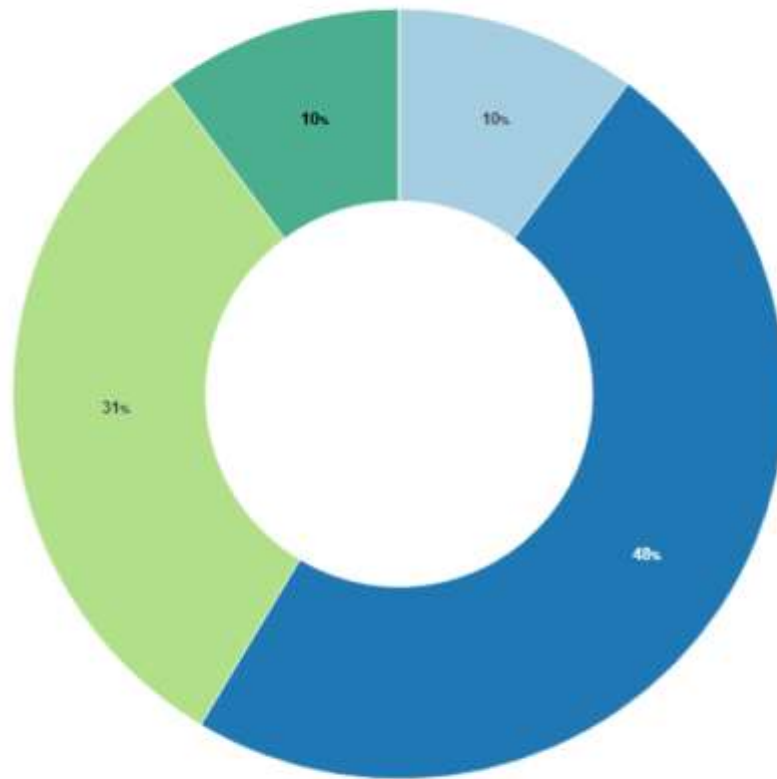
Eenheid

%

Bron

Monitor Inspectie

Powered by Swing 6.5.92



10% altijd
48% vaak

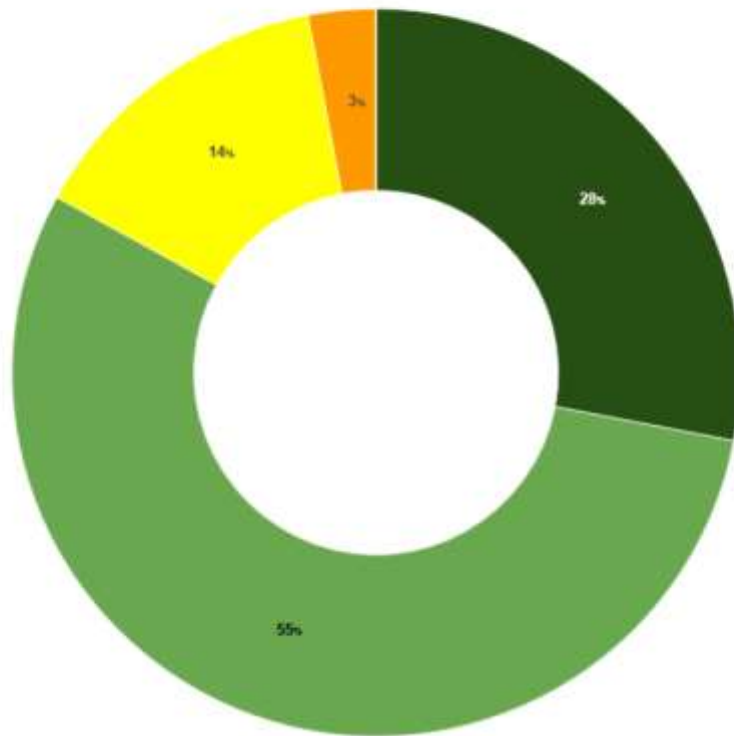
Altijd = 10%, vaak = 48%, regelmatig = 31%, soms = 10%.

Bron: monitor professionele organisaties voor monumentenbehoud 2023-2024 Inspectie
Overheidsinformatie en Erfgoed

28% altijd
55% vaak

E. In hoeverre gebruik van uitvoeringsrichtlijnen bij onderhoud rijksmonumenten?

In hoeverre gebruik van uitvoeringsrichtlijnen bij onderhoud rijksmonumenten?



Legenda

altijd

vaak

regelmatig

soms

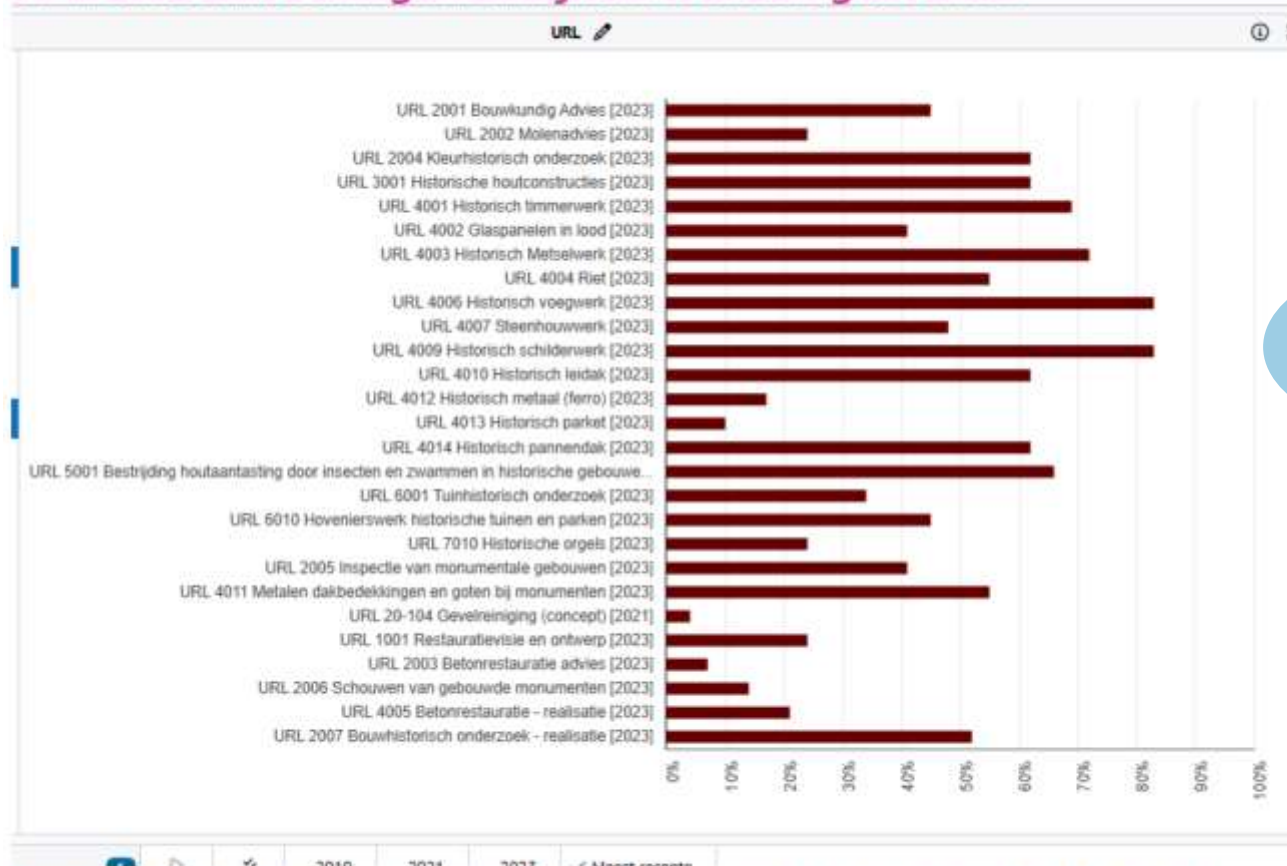
nooit

Eenheid:

%

Powered by Swing t

F. Welke uitvoeringsrichtlijnen worden gebruikt?



URL4009

Bron: monitor professionele organisaties voor monumentenbehoud 2023-2024 Inspectie Overheidsinformatie en Erfgoed



Rapportage onderzoek Toekomst Sector Restauratieschilders

7 oktober 2025





Doelstelling:

*Jouw bedrijf is ERM-gecertificeerd of is daarmee bezig en is aangesloten bij Sector Restauratieschilders van OnderhoudNL. Zoals tijdens de afgelopen Restauratieschilders Kenniskring aangegeven komen we door de mooie ledengroei in de afgelopen jaren langzamerhand in een **nieuwe levensfase** terecht.*

*Het Sectorbestuur Restauratieschilders wil om die reden een **goed profiel** krijgen van haar leden om de **juiste keuzes te maken cq. te lobbyen** met betrekking tot het ERM Keurmerk / URL 4009.*

Voor het invullen van de enquête hebben wij geen exacte gegevens nodig.

U mag gerust bij een aantal vragen een grove schatting maken.

Het gaat ons vooral om een globale indicatie.





Aanpak:

Enquête heeft opgestaan tot en met 7 oktober 2025. Via de Whatsapp Aankondigingengroep Restauratieschilders is de enquête verstuurd. En eenmalig is er een reminder gestuurd. Daarnaast is er nagebeld naar de leden die de enquête nog niet ingevuld hadden. Degenen die niet bereikt zijn hebben een mail ontvangen. Zo zijn alle 37 ERM-gecertificeerde bedrijven (lees ook: reguliere leden van Sector Restauratieschilders) een of meerdere keren gevraagd om deel te nemen.

Response:

Totale response: #25 De response onder de ERM-gecertificeerde bedrijven is $23/37 = 63\%$. Een heel mooi resultaat!

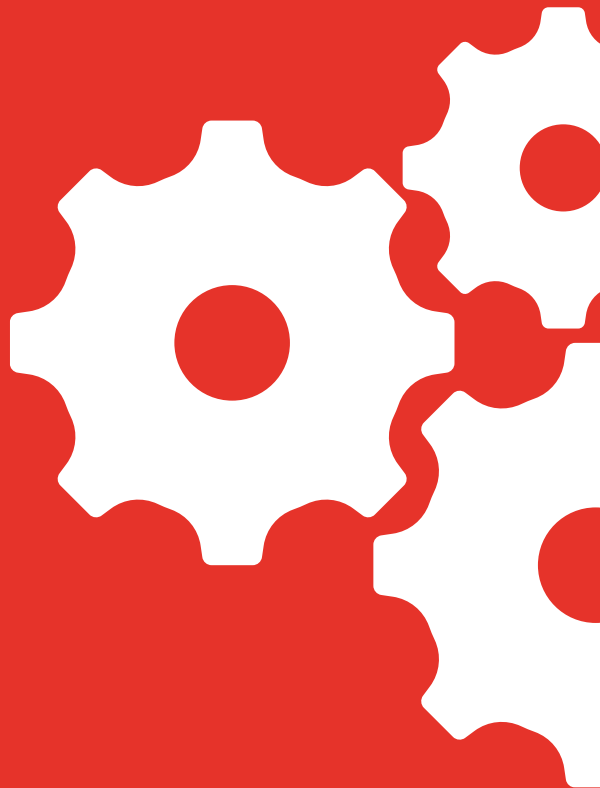
NB. Vraag 1 gaat over wie de enquête heeft ingevuld. Deze resultaten worden niet opgenomen in deze rapportage.





Resultaten

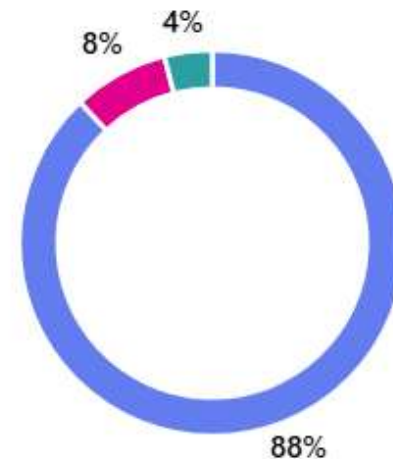
Achtergrond bedrijven



3. Is jouw bedrijf ERM URL4009 gecertificeerd?



Ja	22
Nee	2
Andere	1

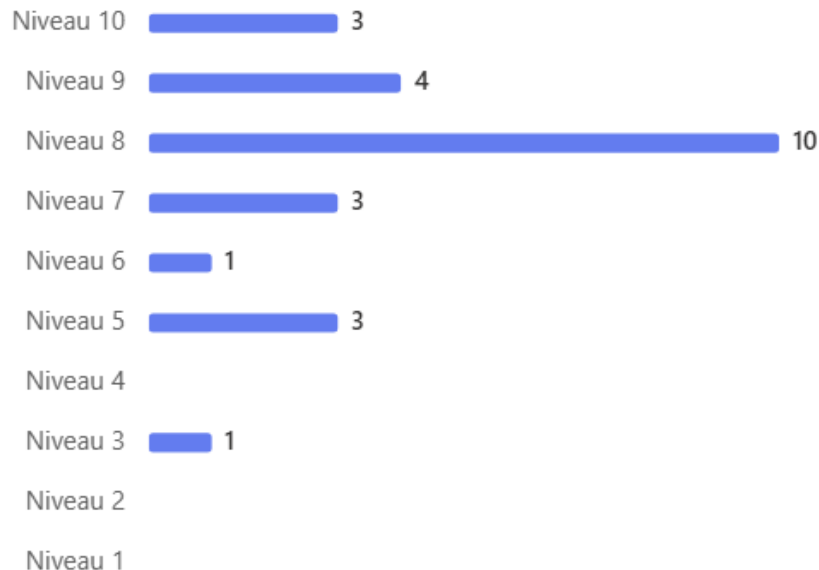


4. In hoeverre heeft jouw bedrijf voordeel van de ERM-certificering?



7.64

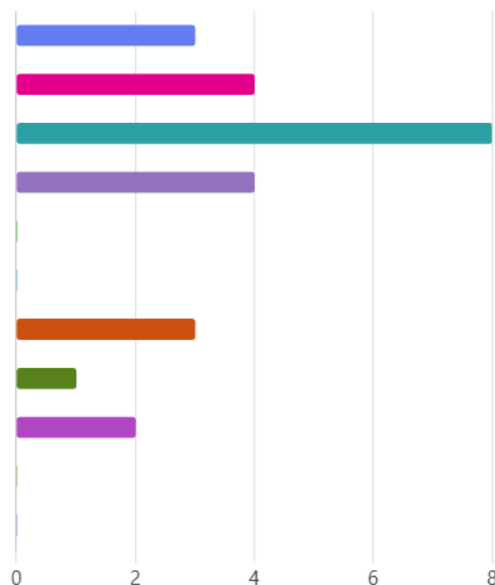
Gemiddelde
beoordeling



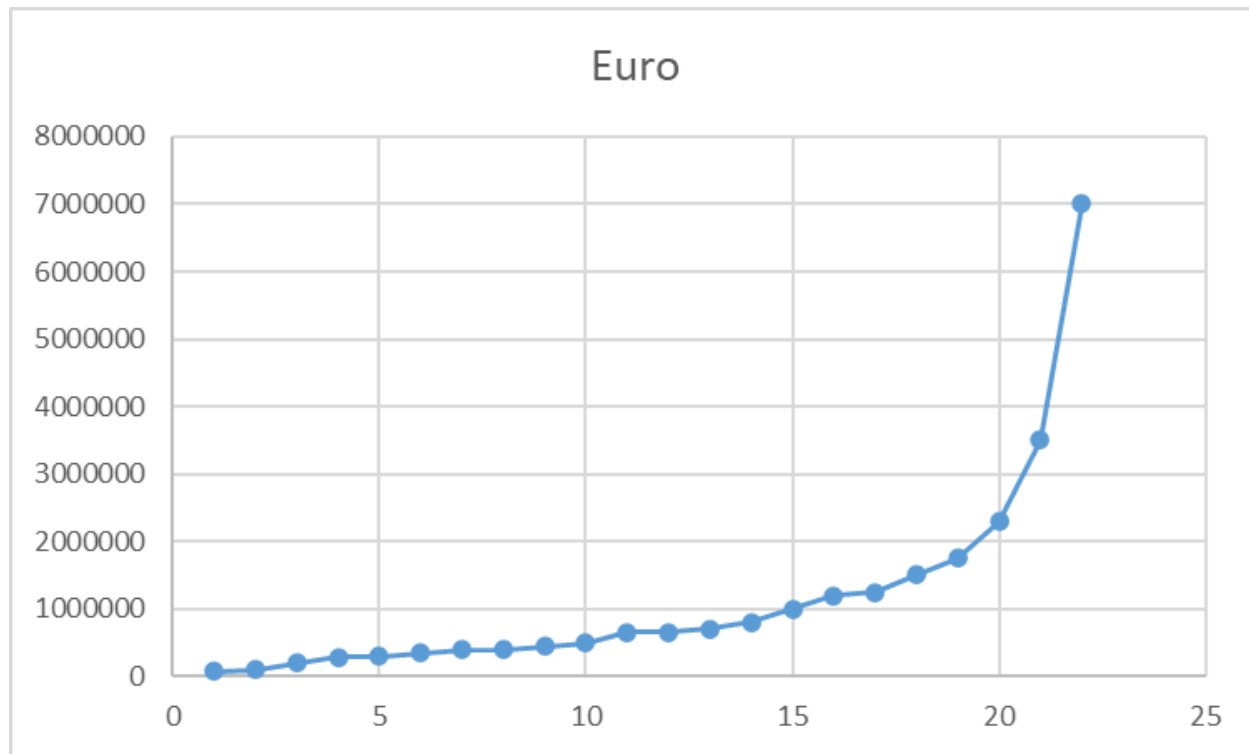
5. Hoeveel procent van uw omzet heeft betrekking op 'Historisch Schilderwerk' (URL4009)?



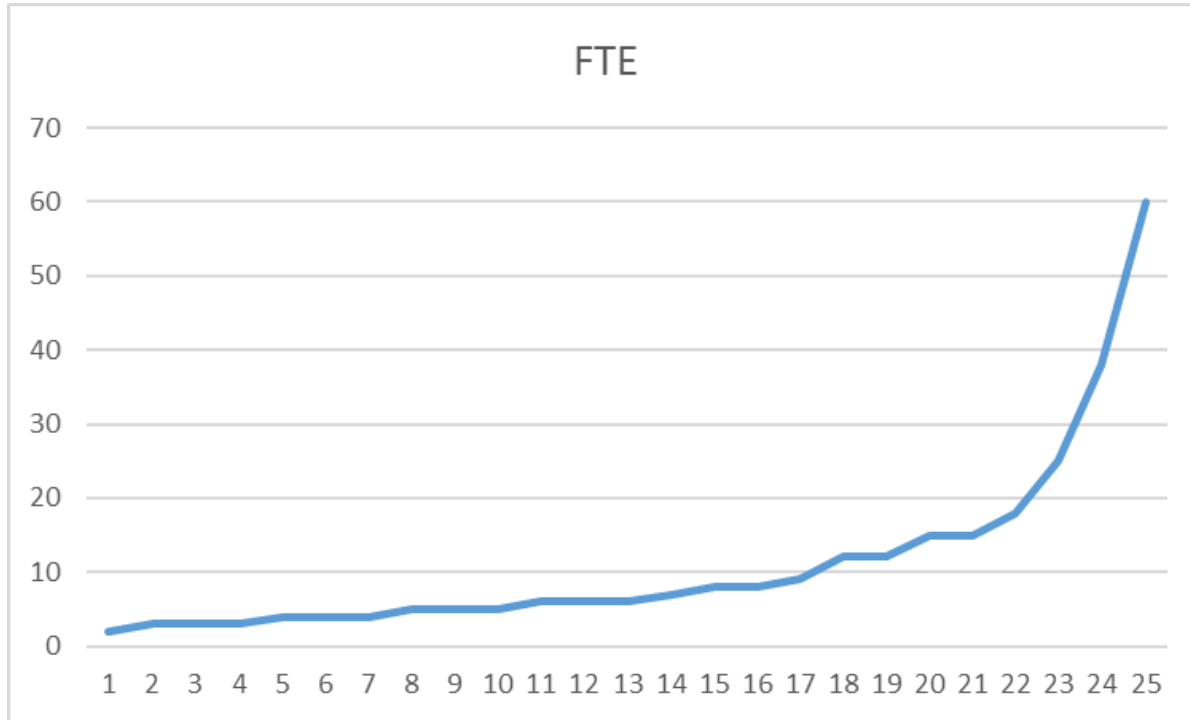
0-10%	3
10-20%	4
20-30%	8
30-40%	4
40-50%	0
50-60%	0
60-70%	3
70-80%	1
80-90%	2
90-100%	0
Andere	0



6. Om hoeveel euro gaat dit ongeveer?



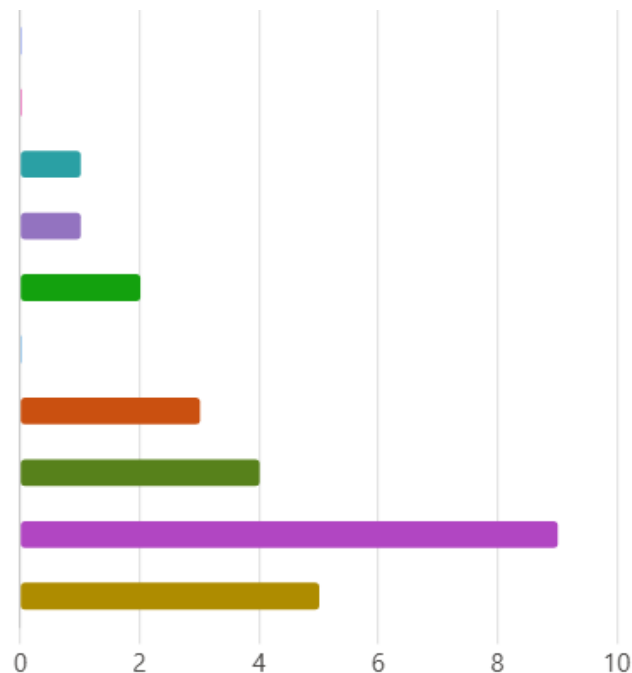
7. Hoeveel medewerkers (vast & flex) werken er jaarrond gemiddeld op dergelijke projecten?



8. Hoeveel procent van uw omzet rondom 'Historisch Schilderwerk' (URL4009) is gericht op 'Instandhouding' c.q. 'onderhoud schilderwerk'? (cijfer)



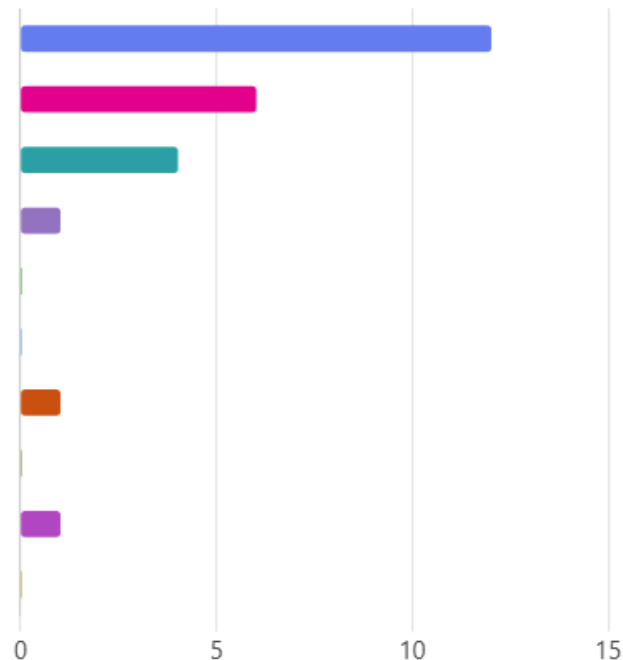
0-10%	0
10-20%	0
20-30%	1
30-40%	1
40-50%	2
50-60%	0
60-70%	3
70-80%	4
80-90%	9
90-100%	5



9. Hoeveel procent van uw omzet rondom 'Historisch Schilderwerk' (URL4009) is gericht op 'Bijzondere historische schildertechnieken' c.q. 'restauratie schilderwerk'? (cijfer)

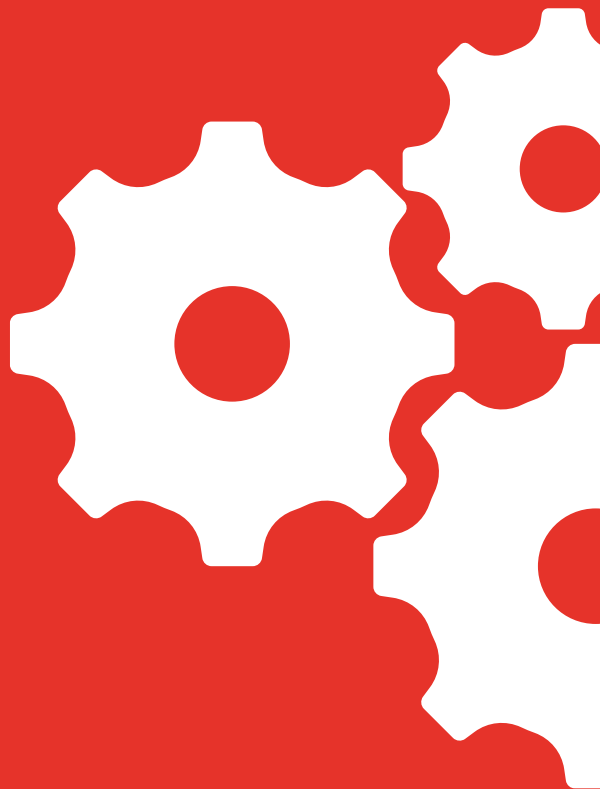


0-10%	12
10-20%	6
20-30%	4
30-40%	1
40-50%	0
50-60%	0
60-70%	1
70-80%	0
80-90%	1
90-100%	0



Resultaten

Mogelijke opsplitsing



Het Sectorbestuur Restauratieschilders is voornemens voor te stellen bij Stichting ERM om de URL4009 Historisch Schilderwerk op te splitsen in aparte richtlijnen voor 'Bijzondere historische schildertechnieken' en 'Instandhouding' (Regulier schilderwerk op een monumentale ondergrond). Dit willen zij om o.a. richting opdrachtgevers (bijv. RCE) duidelijkheid te bieden en het onderscheid tussen 2 verschillende disciplines vorm te gaan geven. Zoals er in de glassector een onderscheid is tussen bijvoorbeeld 'glas-in-lood' (URL4002) en 'vlakglas in monumenten' (URL4015). Zo blijven we voor alle leden relevant(er) en wordt het beheren van de URL's eenvoudiger.

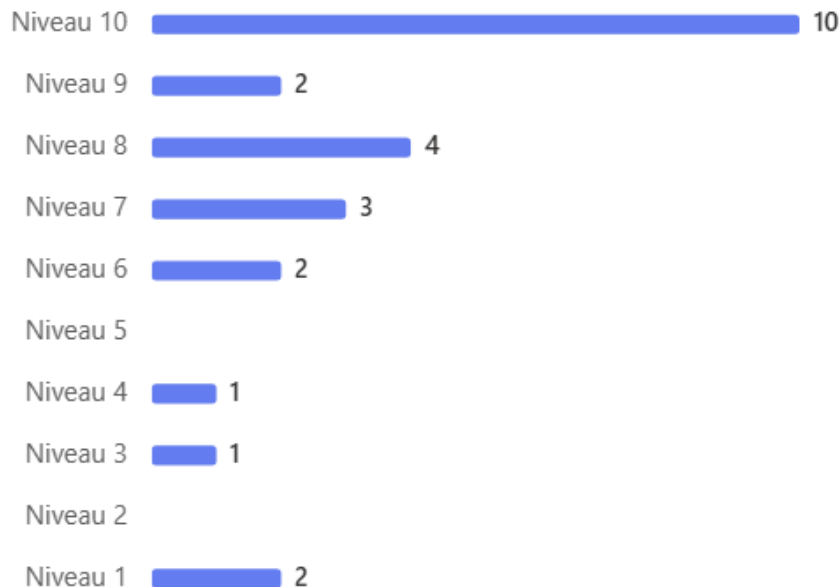


10. In hoeverre kan jij je in dit voorstel vinden?



7.68

Gemiddelde
beoordeling



11. Wat zijn volgens jou de voordelen van eventuele opsplitsing van de URL4009? 5 voornaamste



1. Meer duidelijkheid voor opdrachtgevers en bedrijven

Door opsplitsing ontstaat een helderder beeld van welke richtlijn van toepassing is en welke expertise vereist is. Dit helpt opdrachtgevers bij het maken van betere keuzes en bedrijven bij het positioneren van hun vakmanschap.

Voorbeelden: "Duidelijkheid voor opdrachtgever", "Gerichte richtlijnen voor het onderhouden van monumenten", "Meer duidelijkheid over kennis & kunde"

2. Sterkere focus en specialisatie

Bedrijven kunnen zich beter richten op specifieke disciplines zoals bijzondere schildertechnieken. Dit bevordert vakinhoudelijke verdieping en teamontwikkeling.

Voorbeelden: "Wij willen binnen 5 jaar een volledig team hebben draaien op bijzondere schildertechnieken", "specialisatie", "Betere en duidelijker focus"

3. Professionalisering en toekomstbestendigheid van het vak

Door het onderscheid tussen instandhouding en bijzondere technieken wordt het vakgebied beter beheersbaar en kunnen richtlijnen gericht worden geactualiseerd.

Voorbeelden: "Een belangrijke stap richting meer helderheid, professionalisering en toekomstbestendigheid", "eenvoudiger beheer en actualisatie van de richtlijnen"

4. Betere marktpositionering en zichtbaarheid van vakmanschap

Certificering wordt waardevoller doordat echte vakmensen zich kunnen onderscheiden. Dit versterkt het vertrouwen in het ERM-stelsel.

Voorbeelden: "Certificering dan kan de echte vakman zich onderscheiden", "Betere marktpositionering", "De naam bijzondere historische schildertechnieken zegt het eigenlijk al"

5. Efficiëntere certificering en gerichtere audits

Bedrijven die zich alleen bezighouden met instandhouding kunnen mogelijk eenvoudiger gecertificeerd worden, zonder verplichting tot specialistische technieken.

Voorbeelden: "Een eenvoudigere certificering wellicht mogelijk voor bedrijven die alleen instandhouding doen", "Makkelijker voor bedrijven om zich te certificeren"

12. Wat zijn volgens jou de nadelen van eventuele opsplitsing van de URL4009? 5 voornaamste:



1. Kostenstijging en extra audits

Meerdere respondenten noemen dat certificeringskosten zullen stijgen en dat er mogelijk extra audits nodig zijn. Dit leidt tot een hogere financiële en administratieve belasting voor bedrijven.

Voorbeelden: "Kosten van de certificering zal waarschijnlijk weer verder oplopen", "Extra kosten en meer administratieve handelingen", "Nog meer certificaten, nog meer audits..."

2. Onoverzichtelijkheid en verwarring

Opsplitsing zorgt voor onduidelijkheid bij opdrachtgevers en uitvoerende partijen. Het onderscheid tussen richtlijnen en disciplines wordt minder helder.

Voorbeelden: "onoverzichtelijk", "Een goede communicatie is cruciaal", "Verwarring over toepassingsgrenzen van richtlijnen"

3. Verlies van meerwaarde en herkenbaarheid van certificering

Er leeft de zorg dat het gecertificeerd zijn minder waarde krijgt door lichtere toelatingseisen en te veel verschillende richtlijnen.

Voorbeelden: "geen meerwaarde meer om gecertificeerd te zijn", "onderscheid ten opzichte van normaal schilderen neemt af"

4. Risico op uitholling van het ambacht

Respondenten vrezen dat het ambachtelijke karakter van erfgoed schilderwerk verwatert, doordat reguliere schilders ook als erfgoedexpert worden gezien zonder de juiste kennis.

Voorbeelden: "uitholling in de diversiteit van het ambacht", "geen aandacht voor historische waarden"

5. Beperkte toepasbaarheid en overlap in praktijk

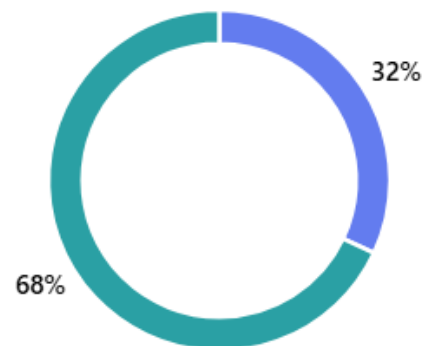
In de praktijk lopen reguliere en bijzondere technieken vaak door elkaar. Een strikte opsplitsing kan leiden tot beperkingen in uitvoering en onnodige scheiding van werkzaamheden.

Voorbeelden: "veel zaken lopen in elkaar over", "bijzondere technieken en regulier onderhoud komen vaak samen binnen één project"

13. Stel er wordt besloten om de URL4009 definitief op te splitsen? Voor welke onderdelen gaat jouw bedrijf dan waarschijnlijk?



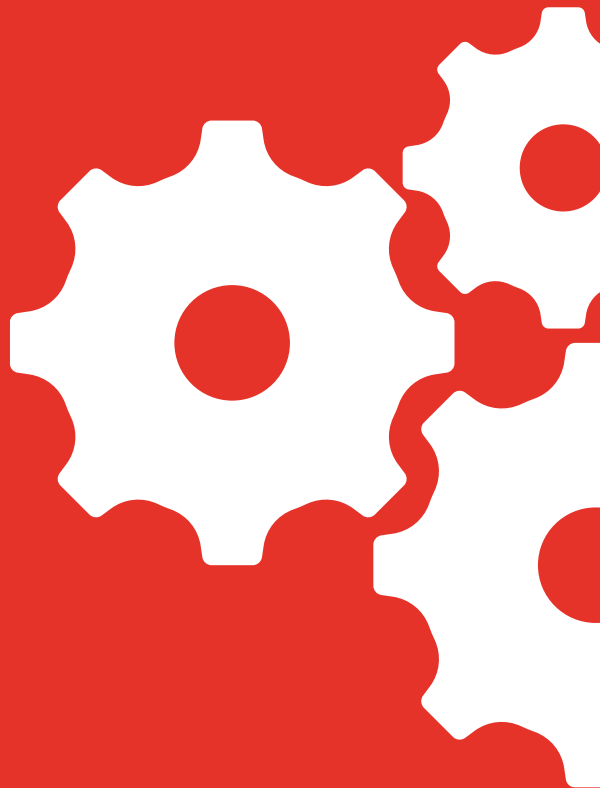
● Instandhouding	8
● Bijzondere historische schildertechnieken	0
● Beide (instandhouding en bijzondere historische schildertechnieken)	17





Resultaten

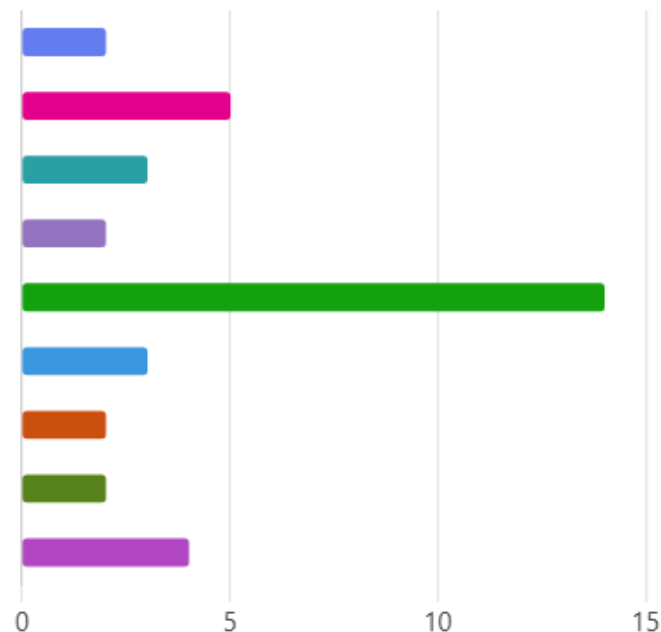
Naamgeving Sector



14. Heb je suggesties voor een nieuwe naamgeving die beide groepen ERM-gecertificeerde schildersbedrijven vertegenwoordigt binnen OnderhoudNL? Hoe zou jij deze ledengroep / community noemen?



● OnderhoudNL Restauratieschilders	2
● OnderhoudNL Erfgoedchilders	5
● OnderhoudNL Monumentenschilders	3
● OnderhoudNL ERM-bedrijven	2
● OnderhoudNL Erfgoed- en Restauratieschilders	14
● OnderhoudNL Monumentenzorg	3
● OnderhoudNL Erfgoed	2
● OnderhoudNL Monumenten	2
● Andere	4



Resultaten

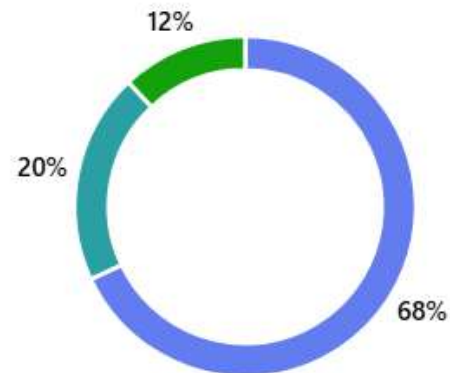
Vlakglas in monumenten



15. Wat doet jouw bedrijf met glas bij monumenten?



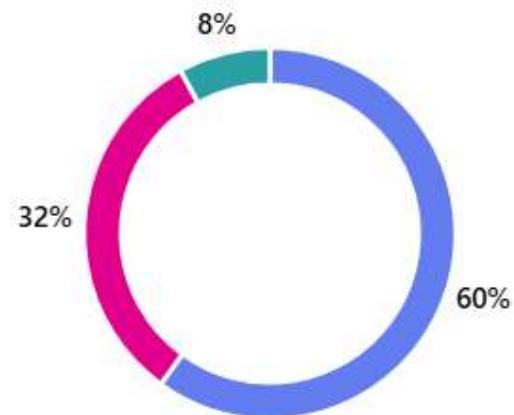
● Zelf Vlakglas / isolerend / monumentenglas zetten	17
● Zelf glas-in-lood zetten	0
● Besteden we volledig uit	5
● Niks	0
● Andere	3



16. Heeft jouw bedrijf interesse om ook gecertificeerd te worden voor de aankomende URL4015 Vlakglas in monumenten?



Ja	15
Nee	8
Andere	2



17. Heb je nog feedback en/of ideeën rondom bovenstaande onderwerpen?



5 relevante antwoorden:

- *Ga zo door !!*
- *Kwaliteit boven Kwantiteit*
- *Betere controle op de praktijk werkzaamheden hoe het nu is, niet nog eens opsplitsen. We horen samen onze branche en vakmannen te versterken.*
- *De toegankelijkheid van de certificering verbeteren (ik vind de plotselinge stap van 2500 naar 4500 veel te hoge kosten).*
- *Ik denk dat het een keurmerk moet blijven voor de top bedrijven in onze sector, als het een keurmerk wordt waar iedereen aan deel kan nemen verliest het waarde. In mijn optiek moet er aantoonbaar waarde geleverd worden aan de erfgoedsector van het schildersbedrijf, dan ben je het ERM keurmerk waardig.*



Conclusies en aanbevelingen

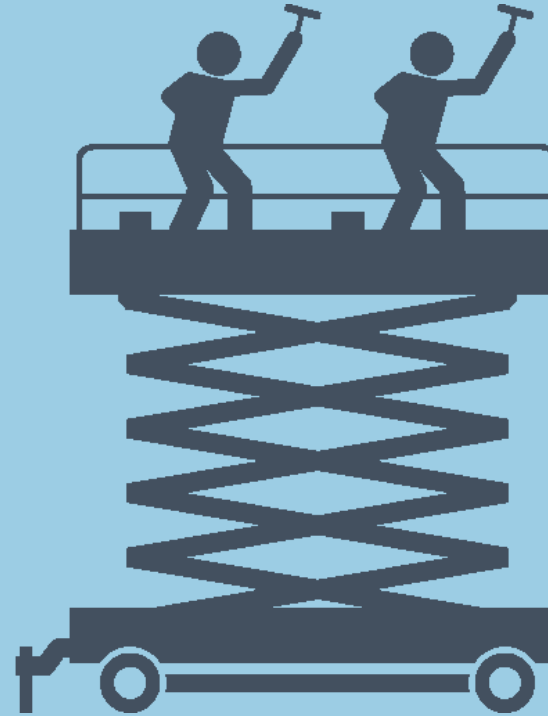
Wordt ZSM uitgewerkt





Meer informatie:

Ferdinand Wieman
Sectormanager
OnderhoudNL
Restauratieschilders



Update NCE Opleiding Erfgoed Schilderen

Frank Buijtendorp, NCE



7.1 Uitreiking NCE Diploma's



Ferdinand Wieman · U
Toekomstmakende verlegingsmanager voor een toekomstbestendige gebouw...
3 mnd · Bewerkt ·

Vanmiddag vond bij Buitenplaats Amerongen de diploma uitreiking plaats van de vierde groep van de Nationaal Centrum Erfgoedopleidingen (NCE) Opleiding Erfgoed Schilderen. Vanuit Koninklijke OnderhoudNL zijn we al jarenlang nauw betrokken bij deze succesvolle opleiding. Vanuit mijn rol als Sectormanager Restauratieschilders mocht ik het e.o.s. vertellen over onze brancheorganisatie en het belang van werken conform de richtlijnen van Stichting ERM.

Nogmaals gefeliciteerd aan de 14 deelnemers van o.a. ERM-gecertificeerde schildersbedrijven Kloet Onderhoud, Koek & Reinders schilderwerken B.V., Achterberg Schilders BV, Van Triest Schilders, Beers Totaalonderhoud B.V., Coen Hagedoorn Bouwgroep (Schilders) & Sibbing Schilderwerken B.V.



CEO Edwin Van Hoogenhuizen en 48 anderen

6 commentaren · 4 reposts

<https://www.onderhoudnl.nl/nieuws/jul-2025/nieuwe-lichting-erfgoed Schilders-klaar-om-monumentaal-schilderwerk-op-zich-te-nemen>

7.1 NCE Update



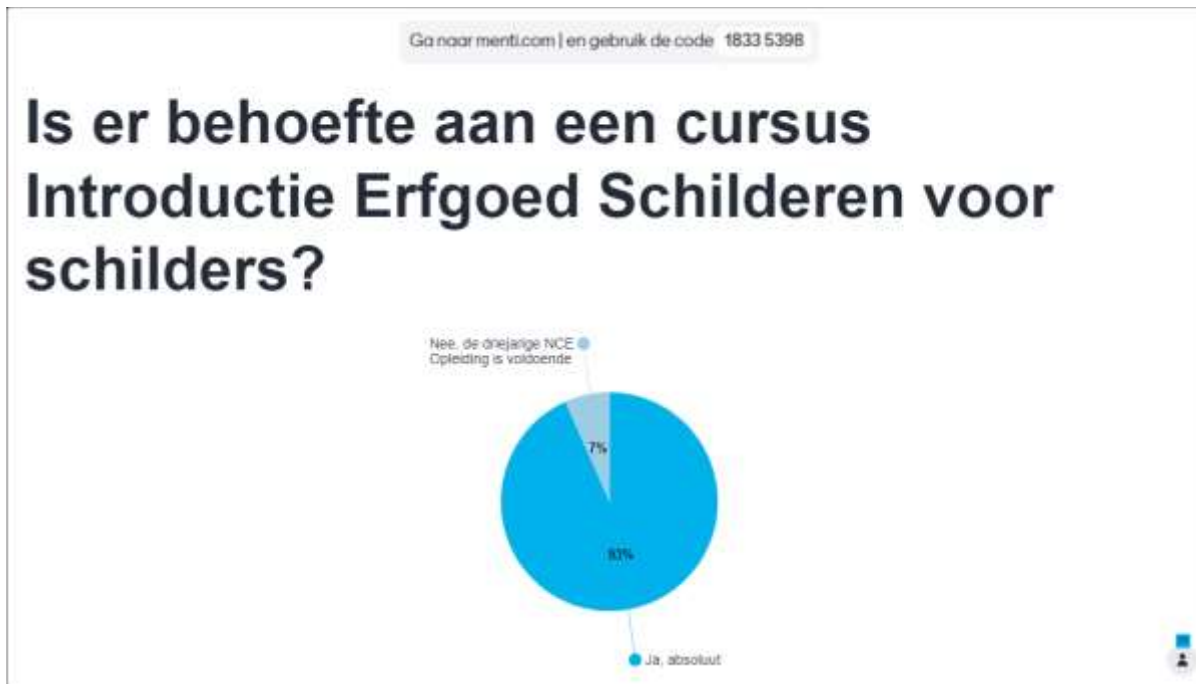
Groep 7 start sept. 2025 in Noord-Nederland

Groep 8 start begin 2026 in Zuid-Holland

Opleiding Restauratie Glazenier

Interesse, vragen en/of wensen? Geef ze door aan NCE!

7.2 Opleidingsbehoefte doorgegeven



Digitalisering ERM-formulieren

Initiatief vanuit leden:

*Johan Jansen, Achterberg Schilders &
Frederique Drees, ESJ Vastgoedonderhoud*

l.s.m.

*Maurice van de Kamp, Kwins
Theo de Jong, Renovatieplanner*



Demo via externe computer



5.2 ERM- formulieren terugkoppeling

Presentatie volgt.

ONDERHOUD
NL





ERM software

Projecten



Actief

Concept



Zoek op naam, code of plaats...



Demo ERM formulieren

Concept



Test ERM formulieren

Concept



◀ TERUG

Demo ERM formulieren



🔍 Zoek adres...

📁 Project formulieren

📁 Projectbreed

Algemene projectformulieren



🏠 Woningen

🏠 Demo ERM formulieren

geen plaats opgegeven





formulierenpwa.web.app



← TERUG

Test ERM formulieren



Zoeken...



Inge vulde formulieren



Checklist voorbereiding 26-9-2025 11:25

26 september 2025 om 11:25

 BEWERKEN

 DOWNLOAD PDF



◀ TERUG

Demo ERM formulieren



🔍 Zoek adres...

📁 Project formulieren

📁 Projectbreed

Algemene projectformulieren



🏠 Woningen

🏠 Demo ERM formulieren

geen plaats opgegeven





Zoeken...



Test ERM formulieren *, geen plaats opgegeven



Geen resultaten gevonden

Er zijn nog geen Ingevulde formulieren
beschikbaar



NIEUW FORMULIER





Zoeken...



Test ERM formulieren * - geen plaats opgegeven

Selecteer Formulier

Selecteer het formulier dat je wil invullen

- ☐ Checklist uitvoering schilderwerk hout
- ☐ Checklist voorbereiding

ANNULEREN

KIEZEN



NIEUW FORMULIER





Zoeken...



Test ERM formulieren • , geen plaats opgegeven

Nieuw Resultaat

Vul de naam van het nieuwe resultaat in

Checklist voorbereiding 7-10-2025 15:39

ANNULEREN

STARTEN



NIEUW FORMULIER





RM/GM/anders:

☒ RM☐ GM☐ Anders:

Kan de organisatie met eigen personeel aan de eisen van de opdracht voldoen?

☒ Ja☐ Nee

formulierenpwa.web.app

Checklist voorbereiding 7-10-2025 15:39

Hoofdstuk: **Ondergronden**

Is er sprake van betonachtige ondergronden, checklist 5?

☐ Ja

☐ Nee

Is er sprake van metaalachtige ondergronden, checklist 6?

☐ Ja

☐ Nee

Zijn er sprake van bijzondere schildertechnieken, checklist 7?

☐ Ja

☐ Nee

Afronden

< Vorige

◀ TERUG

Test ERM formulieren



🔍 Zoeken...

📍 Test ERM formulieren * , geen plaats opgegeven

📄 Inge vulde formulieren

📄 Checklist voorbereiding 7-10-2025

Zojuist bewerkt

7 oktober 2025 om 15:40

BEWERKEN

DOWNLOAD PDF





Formulier gegevens

Project	- Test ERM formulieren
Formulier	Checklist voorbereiding
Aanmaakdatum	dinsdag 7 oktober 2025
Datum uitdraai	dinsdag 7 oktober 2025

Woning gegevens

Adres	Test ERM formulieren 0
Postcode	
Plaats	geen plaats opgegeven

Algemeen

RM/GM/anders:	RM
---------------	----

Kan de organisatie met eigen personeel aan de eisen van de opdracht voldoen?

Ja

Moeten er externe partijen ingehuurd worden, zo ja wie?

Ja

Heeft de ingehuurde partij alle benodigde informatie

Ja

admin.renovatieplanner.nl

Formulieren in de Bouw

https://api.renovatieplanner.nl/V2/formRes...

Test ERM formulieren

kalk verf buiten merk - Google Zoeken

DE RENOVATIEPLANNER

Frédérique Groes

Projecten

Opdrachtgevers

Bibliotheek

Bewonerscommunicatie

Formulieren

Bibliotheek exteren

Briefpapier

Gebruikers

Rechten en rollen

Nieuws

Formulieren backups importeren

Instellingen

BIBLIOTHEEK - FORMULIEREN INFORMATIE

Externe bibliotheek van

Sichting ERM

Informatie

Formulieren

FAQ

Werkzaamheden

Downloads

Enquetes

Waarwinkelen

FORMULIEREN

Checklists

Checklist uitvoering schilderwerk hout

Checklist opname (bijlage II)

Checklist voorbereiding

ERM-formulieren

Ik zie meerwaarde in het doorontwikkelen

6.9



Ik heb hier wel 3000 euro per jaar voor over

2.2



Ik heb interesse om deel te nemen aan de werkgroep

2.6



Zeer oneens

Zeer eens

3



28



Lijnolieverf, verf voor monumenten

Vanuit Rigo Verffabriek:
Richard Vermeulen en Thomas Viellevoije



Sinds wanneer gebruikt men lijnolieverf?



Waar denk je aan bij lijnolieverf?



Hoe beschermt lijnolieverf?

0 

Niet

0 

Plastic laag op het hout

24 



Van binnenuit

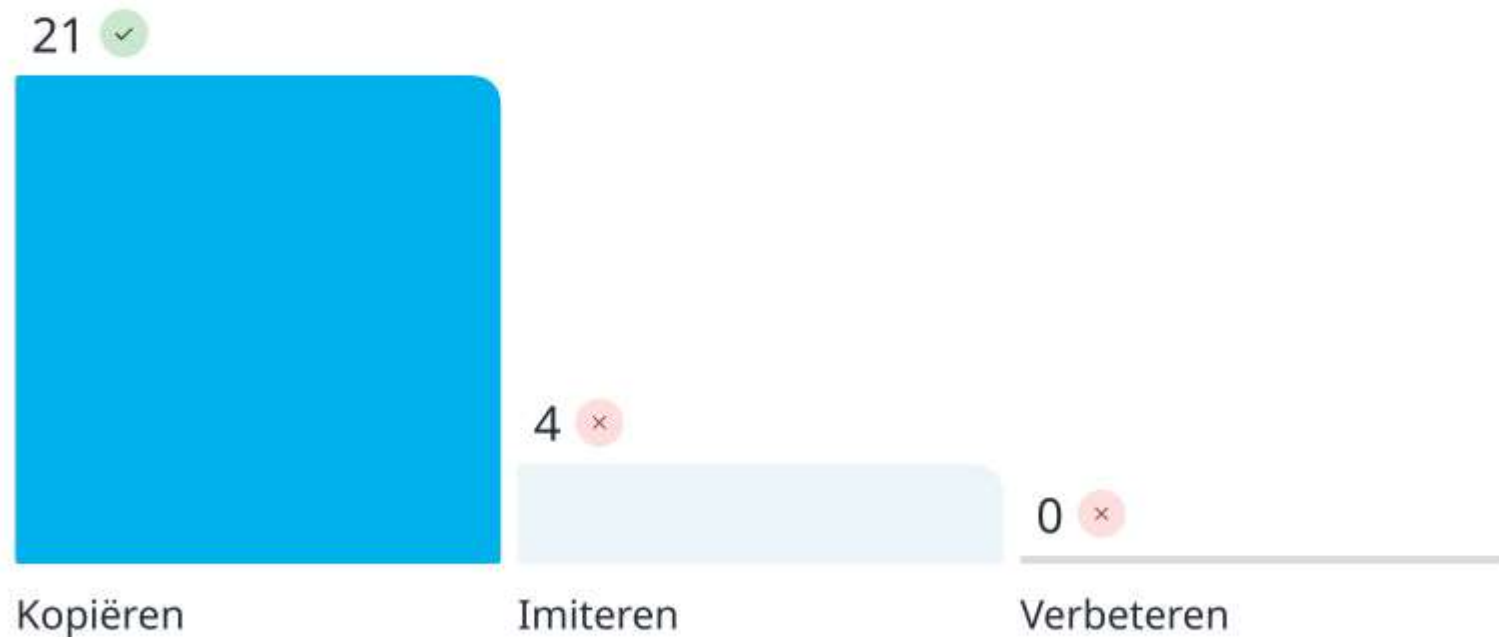
3



24



Welke trede van de restauratieladder is gebruikt?



Welke verf is buiten toegepast?

0 

TOPLIN Aqua

0 

EKODUR

26



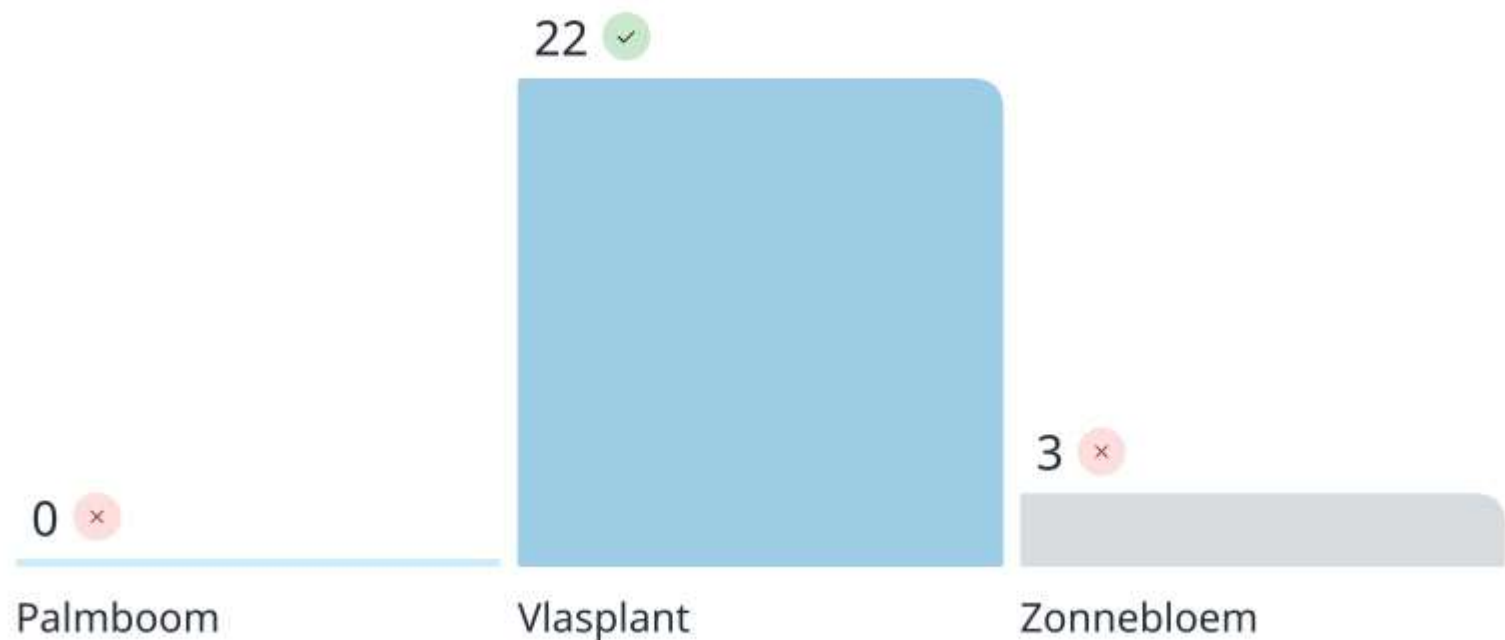
TOPLIN Lijnolie Standverf



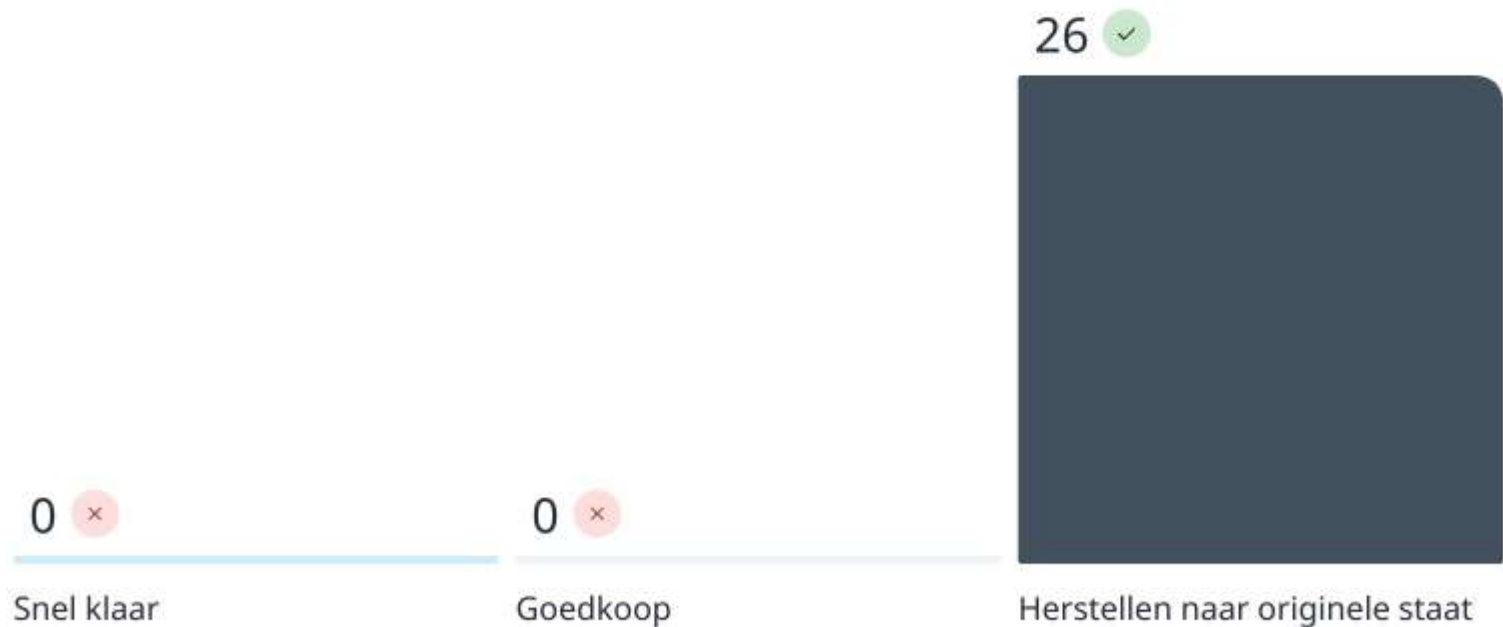
26



Waar komt lijnolie vandaan?



Wat waren de eisen van de opdrachtgever?



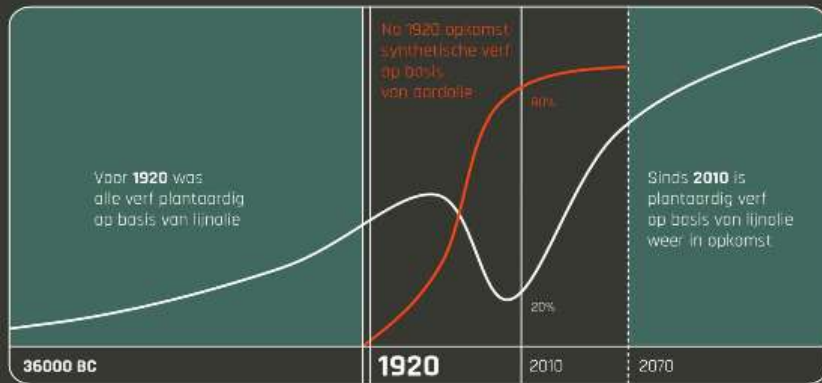


Hoe bij RIGO Verffabriek terecht gekomen

- Eerste ontmoeting bij de Themadagen Ecologisch schilderen van Linova op 7 & 8 april 2022
- Verder gesproken op Vakbeurs Monument in 's-Hertogenbosch op 17 & 18 mei 2022
- Vrijblijvend advies voor de Oostgevel opgesteld mei 2022
- Zelfonderzoek opdrachtgever naar lijnolieverf
- Gezamenlijk bezoek, Opdrachtgever, Schildersbedrijf en RIGO Verffabriek
- 2022 start oostgevel
- 2023 adviesopname rest van de gevels
- Vanaf januari 2024 steigeropbouw

Geschiedenis van lijnolieverf

- Als schildersverf vanaf de 16^e eeuw gebruikt
- Daarvoor al gebruikt door de “Oude Meesters” (Davinci, Michelangelo)
- En daarvoor al grottekeningen met plantaardige oliën (20.000 jaar oud)
- Met gebruikte natuurlijk pigmenten zoals aard- en minerale pigmenten
- Tot aan de Tweede Wereldoorlog het belangrijkste bindmiddel voor verf
- Ieder monument is ooit een keer behandeld geweest met lijnolieverf
- Sinds 2010 een “revival” van lijnolie verf door de duurzaamheid



Geschiedenis van lijnolieverf

- Traditionele lijnolieverf dringt zeer diep in het hout in en beschermt van binnenuit
- Lijnolieverf is van nature zijdeglans
- Nadeel van traditionele lijnolie verf is de trage droging
- Door de verf iets te synthetiseren kan er ook een hoogglans gemaakt worden
- Daardoor nu ook vergelijkbare droogtijden t.o.v. een synthetische verf



Op het kozijn bevinden zich onder de synthetische verflagen nog standolieverflagen. Dit is te zien aan de craquelé (barstjes) in de verf. De goot boven het kozijn heeft alleen synthetische verflagen. Dit is herkenbaar aan de bladders.

Geschiedenis van lijnolieverf

- **Samenvattend:**
 - De oudste verf uit de moderne tijd beschikbaar
 - Ieder monument is ooit geschilderd met lijnolieverf
 - Zeer duurzaam, door herwinbare natuurlijke grondstoffen
 - Komen nog steeds intacte verflagen tegen in de monumenten

Hier groeit verf en olie

Wensen en eisen



- Terug naar 'toen'
 - Kleuren
 - Verfsoort
 - Zo min mogelijk schade aanbrengen aan historische ondergronden
 - Akkoord van RCE



[illegible]

Advies en werk in uitvoering

- Advisering volgens URL4009
 - Uitvoeringsrichtlijn historisch schilderwerk



Adviessysteem RIGO Verffabrijk uitsluitend gebaseerd op de URL4009.

Voordeel:

- Geen 'ruis' en misverstanden over werkwijze
- Alle betrokkenen weten wat er gaat/moet gebeuren
- Alles in 1 document
- Ook jij kan het toepassen!



Pauze > resterend programma

12.00 uur	Ontvangst met lunchbuffet
13.00 uur	Welkom & Updates OnderhoudNL Restauratieschilders – <i>Ferdinand Wieman, OnderhoudNL</i>
13.20 uur	Update NCE Opleidingen Erfgoed Schilderen – <i>Frank Buijtendorp, NCE</i>
13.30 uur	<i>Digitalisering ERM-formulieren – Johan Jansen, Achterberg Schilders & Frederique Drees, ESJ Vastgoedonderhoud</i>
13.45 uur	Lijolieverf, verf voor monumenten – <i>Richard Vermeulen en Thomas Viellevoije, Rigo Verffabriek</i>
14.15 uur	Pauze
	<u>Over Kasteel Huis Bergh</u> Welkom - <i>Jacob Cazemier, Huis Bergh</i>
14.45 uur	Kunst en geschiedenis - <i>Sjoerd Huiskamp, Huis Bergh</i> Archief - <i>Peter Bresser, Huis Bergh</i> Schilderwerk - <i>Gertjan Legters en Niek Slots, Verhoeven</i>
15.30 uur	Plenaire afsluiting
15.45 uur	Rondleiding in 2 groepen
17.00 uur	Netwerkborrel
18.00 uur	Einde Kenniskring

Waar denk je aan bij Kasteel Huis Bergh?



A word cloud of associations for Kasteel Huis Bergh. The word 'monument' is the largest and most central. Other words are arranged around it in various sizes and colors (blue, red, grey). The words include: geduld is een schone zaak, n plaatje om te bewaren, monnikenwerk, verdigingsbolwerk, duur zaam onderhoud, erfgoed, wauw, een eind rijden, boy, ruzie, ambacht, verhoeven, ridders, kenniskring, mooi kasteel, passie, kunstcollectie, prachtige omgeving, bloed zweet en tranen, s heerenberg, parel, laatste burght voor duits, abko zweverink, wim en boy toppers, achterhoek, prinses met lange vlecht.

geduld is een schone zaak
n plaatje om te bewaren
monnikenwerk
verdigingsbolwerk
duur zaam onderhoud
erfgoed
wauw
een eind rijden
boy
ruzie
ambacht
verhoeven
ridders
kenniskring
mooi kasteel
passie
kunstcollectie
prachtige omgeving
bloed zweet en tranen
s heerenberg
parel
laatste burght voor duits
abko zweverink
wim en boy toppers
achterhoek
prinses met lange vlecht

Kasteel Huis Bergh

Ik was voor de kenniskring al bekend met de locatie

4.7

Ik ben al eerder hier geweest

4.0

Ik weet wat er zo bijzonder is aan de tuin

2.0

Ik weet wat er in het museum te zien is

3.5

Stichting Huis Bergh is een POM

5.6

Zeer oneens

Zeer eens

5



27



Over Kasteel Huis Bergh

Vanuit Kasteel Huis Bergh:

Welkom – Jacob Cazemier

Kunst en geschiedenis – Sjoerd Huiskamp

Archief – Peter Bresser



Mondeling



Archief Huis Bergh





Archief

van het huis

Bergh



Inv: 6757-6781



Handwritten text in German, likely a letter or document, written in cursive. The text is on a piece of paper placed inside an open blue folder.

Handwritten text in German, likely a letter or document, written in cursive. The text is on a piece of paper placed inside an open blue folder.



9 Acte van vergiffenis van koning Philips, hertog van Gelre, voor graaf Oswald van den Bergh en diens zoons Willem en Frederik. Met renversaal (concept) duplo, 1505

Datering

1505

Omvang

1 charter en 1 omslag

NB

(reg. nos. 1707 en 1708)

Raadpleegbaarheid

De archieven van Huis Bergh berusten in het muntgebouw bij kasteel Bergh te 's-Heerenberg. Voorzover de documenten niet reeds middels aan de webinventaris gekoppelde scans geraadpleegd kunnen worden, is een bezoek aan de raadpleegruimte in het muntgebouw noodzakelijk. Daartoe dient via het centrale adres van ECAL (tel. 0314-787078) een afspraak gemaakt te worden. Het muntgebouw, (Muntwal 1, 's-Heerenberg) is doorgaans dinsdags op afspraak van 09.00 -16.30 uur toegankelijk

Zie ook

- Toegang 0214-REG. Regest 1707 <#>
- Toegang 0214-REG. Regest 1708 <#>



1. Si grā gerentes q̄s. omib; p̄sencia usq; sate in dño. floru fl.
mus & p̄sencia septu p̄stam. q̄ nos nati nro .h. de montu cōtū n̄r̄
assignauim⁹. q̄ in fēdo a nob; & ab ecclia t̄cōtū tenebit. & p̄ eisdem nob;
& ecclia hōmīa & debita p̄stare fidelitatem. Nos uō donec eisdem p̄dictas
dōtū n̄r̄as a nob; integre p̄cipiat. dōtū n̄r̄as in tholomo n̄r̄o apud
jēnon. eidem assignauim⁹. in dñca inuocauit annuatim recipiendas. p̄sen
tib; hys. th. p̄p̄ro daueng. v. decano s̄ci saluacōis t̄cōtū. v. de amostell.
ay. lof. v. de dolye. a. m̄staleu & ceteris p̄ p̄r̄ib; act. anno ḡer. m. cc.
xvii. in die urbam. q̄ aldenfelo.

[illegible]



[illegible][illegible]

47

guthwilliger Zunder

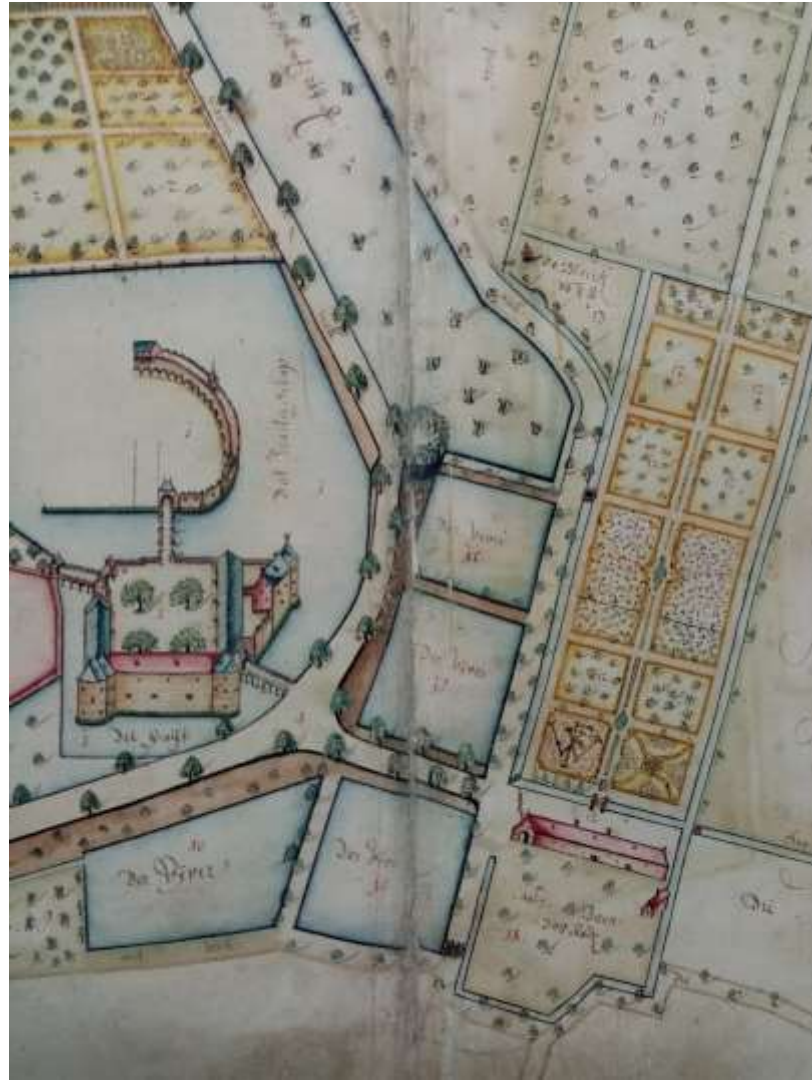
Q. willottii Griseb. 3m

Superior

†
guthwilliger Bruder

Wilhelm Prinz zu

Wurtemberg



Stouche planten com me anstend

1423y souben Tembre dom halen
van- J. gul ind toe vure 1 buck

It gheft vore spacssiden 1 buck by

It toe diodem gesant ene myen sac

It ij gheade waghon brachten kle
by John van ij buck ind vure

Wend in aller Arbeit

Ik best 9 Copien Inwendig Tyden, by Hendric Twaen gesale
 vande die Ladder Capten vanden 3 steden 40 sijnen, v. 3

Nam also Chrafft Jost den 8 Augusti dits Jarb 1600 alffert
Brige affgescreven: dat int Overlijden der Kegel vanden
fürstor Dorch, vly-fallen, door den Dolder, bis op d' einden, vand
grinse, anders sijden (Bodt loff) gaden, dan dat die doelbar,
an sijnen joden int doekquij's stunde, en soeken gebaken:
doet hi vanden alden holt der ingefallener kercken, sint Rotheuis
der ingedragen laye wederom sijnne dalmbae makelen,
door osacat Ewigh. Kistmester, den selven daerof geynt 40
marken

27

Jaxfo van Embrik fahen laten Vor ein Blank, Ding beim -
 weydeffe Dersart, und Vor einem Braupreining Lync. tot 30
 in der Todendbarthe speranten, fann

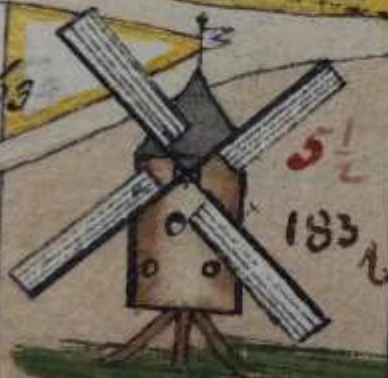
2 Töchter (M. Kewil und Wilhelmine) und die
Bücher werden in einem Kasten zu einem Stück

de Schuur
der azenyn
1838/39 pag. 234

455R
B. 1261
5.

Stück 21
Nam
1258

1263



Das kleine
6.
Recken

leer

Kamer

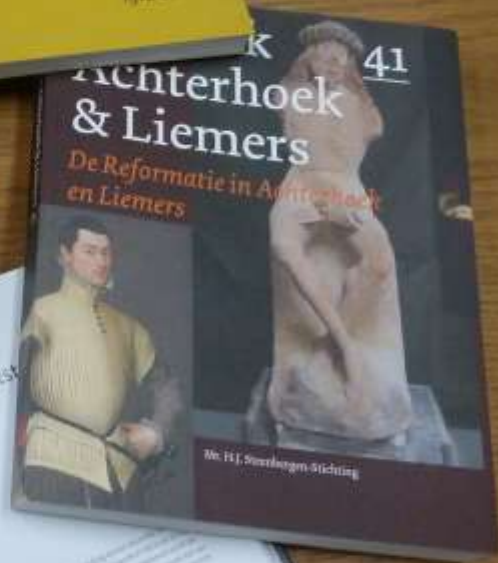
eg

Weesen

noch vier Wanger Wulken sat solt
tot Diey Dranner fastt gesacht —

noch vier Man Wulken sat Brandack
fastt geführt von den Lathen sidney in
vier ~~Wulken~~ Brondental, und andern
geführt als sat gesadner was —

Noch vier Man am die Mollen
gedint sumwigen Lathen, op die Mollen
getroffen sumwigen Brandack op ynz



Over Kasteel Huis Bergh

Vanuit Verhoeven:

Schilderwerk – Gertjan Legters & Niek Slots





Schilderwerk Kasteel Huis Bergh

2022-2025

Kennismaking

- Niek Slots, Manager planmatig (Verhoeven)
- Gertjan Legters, Projectleider



Inleiding

In 2021 heeft Kasteel Huis Bergh een uitvraag gedaan om het buitenschilderwerk van de zuid-oostgevel uit te voeren van Kasteel Huis Bergh.

- Speerpunt kwaliteit verbeteren, schilderwerk dat in eerdere jaren was uitgevoerd matig van kwaliteit. Dat kwam zowel door de uitvoering van de schilder zelf als door de gebruikte vulmiddelen op basis van polyester, urethaan-acrylaat, kit etc.
- Substantiële subsidie ontvangen.

Voorbeeld luik: hersteld en geschilderd 2021, foto 2022



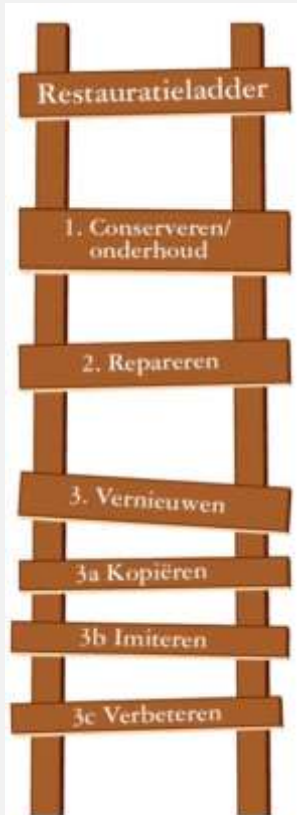
Uitgangspunten

- ERM-gecertificeerd.
- URL4009.
- Leerlingenproject.
- Vast team vaklieden.
- Openstaande verbindingen en scheuren.
- Het afronden van “scherpe” kanten.
- Gebruik lijnolieverf, verftechnisch advies Rigo.

3. Vernieuwen

3a. Kopiëren

*(Gebruik van
oorspronkelijke
technieken en
materialen)*



Foto's



De URL4009 in de praktijk

- Januari 2022 steigerwerk oostgevel geplaatst.
- Gezamenlijk opname opdrachtgever, Rigo en Verhoeven.
- Conclusie, schade beeld en maatregelen.
- Kleurverkenning, kleur historisch onderzoek.
- Oorspronkelijk kleurstelling (Jan Herman van Heek). Beschreven in één van zijn boeken als een rustige, harmonieuze keuze. Daarmee krijgt het kasteel voor de bewoners van 's-Heerenberg een passend en rustig beeld.
- Gevonden zandlopers en arceringen terug brengen.
- Grote epoxy reparaties.
- Hoewel de URL 4001 ons toestond om de meeste luiken te vervangen, hebben we dat bewust niet gedaan. Op die manier blijft het verhaal van Jan Herman levend.
- Proefopstelling en goedkeuring RCE.

Houtrotschade-reparatie met pasta-achtige tweecomponenten houtreparatiemiddelen.

1. Repareer alleen met pasta op basis van 2-componenten epoxy of urethaan-acrylaat, met een maximum hoeveelheid van 250 ml en een minimale dikte van 10 mm, om een juiste reactie te verkrijgen.
2. Frees aangetaste verbindingen uit tot op het gezonde hout waar een duidelijke aantasting is geconstateerd of een verbinding openstaat.
3. Waar nodig kan een elektrisch oscillerend zaagje van 1 of 2 mm worden gebruikt.



Foto's



Feiten

- Uitvoeringsperiode 3 jaar, 2022-2025.
- 166 luiken.
- 19 luiken vervangen (te slechte staat).
- Originele kleurstelling teruggebracht incl. zandlopers en arceringen.
- Afdekplaatjes en/of oude verflagen bewaard gebleven.
- Manuren 5067.
- Gem. 2 tot 3 vaste schilders.
- Epoxyset aantal 241.
- 229 ltr verf.
- Kit vrij.
- Werkvergadering 52x.
- Rode kleur is opgenomen in de Rigo kleurenwaaier.
- Monitoring, glasgraad, laagdikte, schade: we zien wat schade in de epoxy (scheuren) van de luiken aan de westgevel ontstaan en trekscheuren kozijnen zuidgevel.



Foto's/video



Wat ging goed, wat kan beter?

- Applicatie gemodificeerde lijnolie
- Kapel geheel in lijnolie afgewerkt
- Droging, prima in te passen. Wel met folie kappen en gaas op steigerwerk
- Samenwerking opdrachtgever, opdrachtnemer en verf leverancier
- Kennisdeling
- Bezoekrapporten inclusief vastlegging afspraken
- Randen opgezocht qua reparatie maar daardoor wel de meeste luiken kunnen behouden (behoud gaat voor vervanging)
- Luiken en deuren met zoveel spijkers en staalwerk met plakband moeten tapen
- Meerdere disciplines op het steiger respect voor elkaars werk te houden (vervuiling)

Ketenpartners

- Timmer- en aannemersbedrijf de Vries.
- JS Steigerbouw.
- Rigo Verffabriek.
- Renovaid.
- Van Wely lood- en leidekkers.
- Smederij Bosman.
- Geveltechniek Beltrum.



Kennismiddag vergulden met het personeel van kasteel huis Bergh

Dank voor uw aandacht!

- Vragen?
- Visie van de kenniskring?



Plenaire afsluiting



Ferdinand Wieman



Resterend programma

12.00 uur	Ontvangst met lunchbuffet
13.00 uur	Welkom & Updates OnderhoudNL Restauratieschilders – <i>Ferdinand Wieman, OnderhoudNL</i>
13.20 uur	Update NCE Opleidingen Erfgoed Schilderen – <i>Frank Buijtendorp, NCE</i>
13.30 uur	<i>Digitalisering ERM-formulieren – Johan Jansen, Achterberg Schilders & Frederique Drees, ESJ Vastgoedonderhoud</i>
13.45 uur	Lijolieverf, verf voor monumenten – <i>Richard Vermeulen en Thomas Viellevoije, Rigo Verffabriek</i>
14.15 uur	Pauze
14.45 uur	<u>Over Kasteel Huis Bergh</u> Welkom – <i>Jacob Cazemier, Huis Bergh</i> Kunst en geschiedenis – <i>Sjoerd Huiskamp, Huis Bergh</i> Archief – <i>Peter Bresser, Huis Bergh</i> Schilderwerk – <i>Gertjan Legters en Niek Slots, Verhoeven</i>
15.30 uur	Plenaire afsluiting
15.45 uur	Rondleiding in 2 groepen
17.00 uur	Netwerkborrel
18.00 uur	Einde Kenniskring

OnderhoudNL Agenda 2025

onderhoudnl.nl/agenda



Bijeenkomst

Levensfasebewust personeelsbeleid

■ HOFTIJZER

SW VASTGOED
VERBETERING

6 oktober
Rotterdam

16 oktober
Hoogeveen





ONDERHOUD
NL

Regio Event Oost

**28 okt
2025**

**Mauritskazerne
Ede**



Erik Waanders
Greenpaints



Regionale Koploper



Klimaattheater

**inspireren
kennis delen
verbinden**



'SMOREN
IN LIEFDE'

13
NOVEMBER

SCHILDERS
VAKOPLEIDING
ROSMALEN



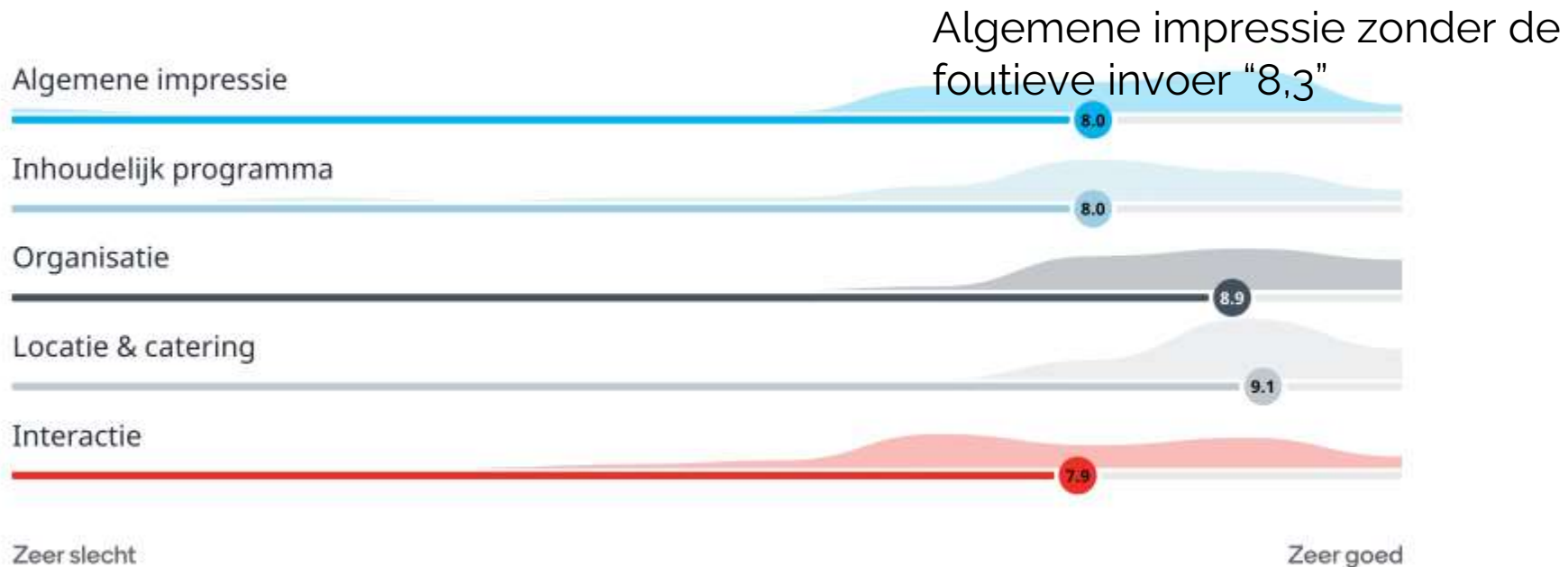


ALV 2025 OnderhoudNL

Green Village
Nieuwegein



Jouw waardering over de Kenniskring Kasteel Huis Bergh



Rondleiding Kasteel Huis Bergh



LinkedIn preview



<https://www.linkedin.com/embed/feed/update/urn:li:ugcPost:7316398916793454592>

Dank voor jouw komst naar Kasteel Huis Bergh

Tot ziens!



Donderdag 9 oktober 2025

