

Het penseel in de DuoBrush kan voren geschoven worden voor precisieschilderwerk.



Nieuwe serie over innovaties in onderhoud

Schuren en schilderen met veel meer gemak

De bouw-, renovatie- en onderhoudssector is van oudsher behoorlijk behoudend. Maar als een innovatie kan helpen het werk met meer gemak te kunnen doen, kan een product zo maar heel goed aanslaan. In deze nieuwe serie artikelen over innovaties in onderhoud komen dergelijke innovatieve producten aan bod. In dit eerste artikel beginnen we met innovatie op het gebied van schuren en schilderen.

Auteur: Harmen Weijer

Het schuren van ronde oppervlaktes kan een lastige klus zijn. Vooral het druk zetten om een gelijkmatige 5 mm afronding te krijgen is voor vakmensen een flinke irritatie. Daarnaast zijn de huidige schuurmachines minder geschikt voor rondingen. Dit komt doordat de schuurmachine altijd maar een of twee contactpunten heeft met het te schuren object. De ronding wordt dan vaak te vlak geschuurd en het object is onherstelbaar beschadigd. Met dat probleem zijn vier vierdejaars studenten van de opleiding Technische Bedrijfskunde aan Hogeschool Inholland Alkmaar afgelopen schooljaar aan de slag gegaan. In oktober vorig jaar hebben ze via een bericht op de website van branche-organisatie OnderhoudNL geïnventariseerd in hoeverre schilders problemen ervaren bij het schuren van rondingen.

Schuurmaat

“In ons laatste jaar van onze opleiding is het de bedoeling dat we een onderneming opzetten en een product in de markt zetten”, vertelt een van de studenten Jelle van Baar. “We kwamen na onderzoek erachter dat schilders en

meubelmakers dezelfde irritaties hebben: bij het schuren van rondingen en complexe profielen is het lastig schuren met een schuurmachine.” Ook irritaties als kramp en vormverlies van het geschuurde oppervlak komen veel voor. Dus zijn de vier studenten hiermee aan de slag gegaan. Na 10 verschillende prototypes zijn zij uiteindelijk tot een product gekomen met een hoge kwaliteitsstandaard die een toegevoegde waarde voor de gebruiker levert: de ‘Schuurmaat’. Het is een klein apparaat dat op het eerste gezicht doet denken aan een stempelapparaat. In het apparaatje zitten lamellen die de vorm kunnen aannemen van het te schuren oppervlak. Als er schuurpapier op wordt bevestigd, kan heel eenvoudig een rond profiel worden geschuurd. In een filmpje op hun site deelt schilder Rob van Schildersbedrijf Fa. Burgert & Van Dijken uit Alkmaar zijn ervaringen met de Schuurmaat. “Het schuurt makkelijk, het is wel even anders dan ouderwets schuren. Maar ik denk dat als je een dagje hiermee hebt gewerkt, wil je niet anders. De ronding is perfect, 5 mm geschuurd zoals het hoort. Het werkt snel en hij ligt lekker in de

hand”, stelt Rob vast. De Schuurmaat blijkt aan te slaan, vertelt Van Baar. “We hebben er inmiddels al 100 verkocht en groothandels voor verfspecialisten tonen interesse. We zijn met één groothandel al ver in onderhandeling. Verder zijn we bezig met een doorontwikkeling voor het te gebruiken schuurpapier. Want uit de reacties van vakmensen blijkt dat er meer behoefte is aan schuurgaas.”

Schuurnetje

Op het gebied van dit soort schuurgaas zijn goede innovatieve producten op de markt, zoals van het Finse merk Mirka. Deze producent van schuurpapier maakt eigenlijk geen papier maar een schuurnetje. Het komt namelijk is gemaakt van een gaasachtige netstructuur, waardoor het veel minder snel scheurt. Het schuurnet bestaat over het volledige oppervlak uit deze netstructuur, waardoor er tijdens het schuren een volledige stofafzuiging gerealiseerd kan worden. Hierdoor wordt schuurstof over het volledige schuuroppervlak afgezogen, waardoor het schuurpapier minder snel volloopt en men langer door kan schuren. Daarnaast valt op dat de kor-

rels gemaakt zijn keramisch materiaal en aluminium oxide. Die zijn niet alleen heel sterk, maar ze hebben tevens als eigenschap dat als ze niet meer scherp zijn, deels afbreken. Daardoor ontstaat een nieuwe scherpe vorm, waarmee verder geschuurd kan worden. Uiteraard kan dat totdat je op het net zit. De korrelgrootte waarmee gewerkt kan worden, varieert van heel grof tot fijn.

Schilderen

Als daarna het schilderwerk kan beginnen, is een goede kwast onontbeerlijk. En als je ook precisiewerk moet doen, is een penseel wel handig. Of je krijgt ze gewoon allebei ineen, dacht men bij Van Dam Kwastenfabriek. Met als resultaat: de DuoBrush. In één handeling kan worden gewisseld tussen een kwast en een penseel. Met behulp van de schuifknop in de steel kan het penseel uit de kwast worden geschoven. Als deze niet meer nodig is, kan het simpelweg weer worden teruggeschoven. Om te voorkomen dat het penseel bij het terugschuiven in de steel smerig wordt, is een o-ring boven in de steel verwerkt, die de overmatige verf afschraapt, zodat de verf achterblijft in de kwast. Om te voorkomen dat er verstopping ontstaat of er niet goed wordt gereinigd, wordt geadviseerd na gebruik de onderdelen los te koppelen en te reinigen. Hij is inmiddels ruim 2 jaar op de markt in twee uitvoeringen: een ronde kwast no. 16 voor watergedragen producten en een ronde kwast no. 16 voor oplosmiddelhoudende verven.



Dankzij de lamellen in de Schuurmaat kun je hem op maat drukken. Die vorm zet je vast met de knop aan de zijkant. Dan hecht je het op maat gemaakte schuurpapier aan de Schuurmaat en kan het schuren van het ronde kozijn beginnen.